

Cs. Marton Livia

# **MY ENGLISH BOOK**

**Class 5**

TANÁRI KÉZIKÖNYV

(a borító belső oldala)

## BEVEZETÉS

Az 5. osztályosok számára készült **My English Book Class 5** a 2013-as új kerettantervi előírásoknak megfelelően a heti 3-4 órában tanuló osztályoknak szól, de a munkafüzet – amely sok és sokféle feladatot tartalmaz –, az interaktív tananyaggal, illetve a kiegészítő anyagok tanórán történő feldolgozásával együtt alkalmas a heti 5 órással dolgozó osztályok részére is. (A *Tanmenetjavaslatok* című fejezetben mind a három változat is megtalálható.) A feldolgozott témakörök és a szókincs megfelelnek az ajánlott kerettantervekben foglaltaknak, valamint az *Apáczai kerettantervcsalád angol nyelv 5. évfolyam* tartalmi és fejlesztési követelménybeli előírásainak.

Az átdolgozott tankönyv és munkafüzet szerkezeti felépítésében, módszertani koncepciójában igazodik a sorozat többi kötetéhez (*Class 4, Class 6, Class 7 és Class 8*). Szemléletesen ismerteti az új anyagot, alaposan elmélyíti és gyakoroltatja azt, humoros történetekkel és szerethető szereplőkkel szórakoztatja olvasóit.

Az idegen nyelv tanításának és tanulásának alapvető célja a *használható nyelvtudás* megszerzése. Ez az adott szituációnak megfelelő nyelvhasználati képességet, a sikeres kommunikációt jelenti, melyek mérése és értékelése a négy nyelvi alapkészségen (beszédértés, beszédkészség, olvasásértés és íráskészség) keresztül valósulhat meg. Ezért a tankönyv nagy hangsúlyt fektet mind a *négy alapkészség fejlesztésére*, emellett az első leckéktől kezdve gyakorlati nyelvhasználatra biztat, fokról fokra építkezik, s ezzel biztonságot nyújt a kisdíákok számára.

A logikus, világos felépítésű tankönyv – egy fő témán belül feldolgozandó résztémák, ismétlő feladatok, összefoglalás – könnyen használható mind a gyermek, mind a tanár számára. Sikeresen egyesíti a külföldi kiadású nyelvkönyvek erőnyeit, de kifejezetten a magyar gyerekek igényeit tartja szem előtt. Ezért – a munkafüzetben – rendszeresen szerepelnek olyan gyakorlatok, mint például a fordítás magyarról angol, illetve angolról magyar nyelvre, valamint a szövegértést fejlesztő, magyar kérdésekre magyarul megfogalmazott válaszokat váró feladatok. A *kétnyelvű közvetítő készségek* fejlesztése mellett fontos célkitűzése, hogy képessé tegye a tanulókat arra, hogy saját életükről, tipikus élethelyzeteikről tudjanak angolul kommunikálni – amelyhez a külföldi kiadású nyelvkönyveknél több segítséget ad. Továbbá felhívja a figyelmet és több gyakorlási időt szentel a magyar gyerekek számára problémás nyelvtani jelenségekre.

Az idegen nyelvi kerettanterv a KER-ben leírt készségek alapján határozza meg a nyelvtanulás fejlesztési egységeit, ezek az olvasott és a hallott szöveg értése – a bőséges hanganyag sok ilyen fejlesztő gyakorlatot tartalmaz –, a szóbeli interakció, az összefüggő beszéd és az íráskészség, melynek fejlesztésére a munkafüzetben külön fejezet jut (*Scrapbook Guide*). Az idegen nyelvi kommunikatív kompetencia fejlesztése szoros kapcsolatban áll a NAT-ban megfogalmazott kulcskompetenciákkal.


A szókincs bővítése szisztematikusan történik, életszerű, többnyire humoros párbeszédekkel és érdekes, a korosztály érdeklődésének megfelelő szövegekkel; folyamatos ismétléssel, a nyelvtani tudatosság és az önálló tanulás stratégiájának (pl. *Test yourself*) kialakítása mellett. A mechanikus gyakoroltatás helyett inkább a tanulók gondolkodását és alkotóképességét fejlesztő feladványok vannak többségben, mindvégig szem előtt tartva mind szókincs, mind nyelvi fordulatok tekintetében a tanulói élethelyzetekben való sikeres alkalmazás szempontjait.

Közismert tény, hogy egy átlagos tanórán egy tanuló átlagosan 20 másodpercet beszél. Minden órán, de különösen egy nyelvórán ez döbbenetesen kevés. Ha csak 5 perc pármunkát alkalmazunk, ez az idő már a 15-szörösére nőhet! A frontális osztálymunka helyett – különösen nagy létszámú osztályok esetében – sokkal célravezetőbb páros és csoportos tevékenységeket, illetve projekt munkát alkalmazni. Ebben is nagy segítséget nyújt a tankönyv, hiszen a gyakorlatok többsége ezekhez a típusokhoz tartozik.

A tevékenységek többsége alkalmas a differenciálásra; a társainál lassabban haladó diák is sikerélményhez juthat, a tehetségesebbeket pedig érdekes olvasnivalók és további feladatok várják az *EXTRA TIME!* vagy a munkafüzetekben a *JUST 4 PLEASURE!* c. részben.

Még a kiskamasz diákok hatékony tanulásában is kiemelkedő jelentőséggel bírnak a mozgásos, játékos tevékenységek. Ilyeneket találunk azokban a feladatokban, amikor a gyerekeknek párbeszédet kell eljátszaniuk (tehát nem felmondaniuk!) a már megismert helyzetek alapján (*Act it out.*). Az ilyen és ehhez hasonló, érzelmileg átélt szituációk megjelenítése mélyebben rögzül és forrása a későbbi biztos nyelvhasználatnak.

A nyelvtanulás korai szakaszában is elengedhetetlen a tanulók megfelelő mennyiségű autentikus hanganyaggal való ellátása. A kötethez tartozó 2 db CD-n az órai anyag bemutatásán kívül sok kapcsolódó dal, rigmus (*chant*) is segíti a nyelvi fordulatok beépülését és fejleszti a kiejtést. A külön megvásárolható tanulói CD tartalmazza a könyvben megtalálható összes új szót (*vocabulary*), a párbeszédet és a szövegeket.

A *My English Book Class 5*-hoz készült interaktív tananyag követi a tankönyv felépítését, ahhoz illeszkedik. Minden egyes leckéhez tartozik valamilyen feladat és/vagy interaktív játék, amelyet az új kiadásban az  ikon (IT ikonja!!!) jelöl.

Az új szavak gyakorlására sokféle tevékenységet találunk: képekkel kell őket párosítani, mondatba illeszteni, betűkből összerakni, lefordítani, hallás után felismerni. A rendszeresen előforduló, ún. *dictopuzzle* feladatok, azaz a tollbamondás rejtvényel párosítva is könnyebben használható így, hiszen lehetőség van a többszöri visszajátszásra, leállításra, és végül az ellenőrzésre.

Mindezek mellett játszhatnak memóriajátékot, akasztófásat, s az egyes anyagrészek összefoglalásakor társasjátékokkal, vetélkedőkkel tehetik próbára tudásukat. Elénekelhetik a könyvekben szereplő dalokat is, amelyek karaoke-szerűen lettek feldolgozva.

A látványos, szórakoztató feladatok, játékok többsége tehát „meg is szólal”, így a beszédértés és a kiejtés fejlesztésére is alkalmas. Használhatjuk őket az angolórákon (digitális táblán), a tananyag feldolgozásához és kiegészítéséhez vagy otthoni gyakorláshoz.

Fontos célkitűzés az angol nyelvű kultúrák bemutatása, alkalmat adva az összehasonlításra; arra, hogy a tanulók elgondolkodhassanak a hasonlóságokon és a különbségeken. Ebben segítenek a könyv állandó szereplői, két valóságos család: az angliai nagyvárosban, Plymouthban élő Wallisék és a 11 éves, falun lakó Matyi és családja.

A *My English Book* alap gondolata az, hogy a sikeres nyelvtanulás kulcsa a motiváció. A gyerekek szívesen tanulnak humorral átszótt, színes, igényesen illusztrált, számukra érdekes témákat feldolgozó szövegeket és párbeszédet tartalmazó tankönyvből, amelyből nem hiányoznak a dalok, ritmikus mondókák és változatos játékok, feladatok sem.

Az új, átdolgozott kiadás megfelel a tartós tankönyvi előírásoknak. Az írást igénylő feladatok átkerültek a munkafüzetbe, míg onnan néhány szöveg a tankönyvben kapott helyett.

## A TANKÖNYVCSALÁD RÉSZEI

- |  |                       |
|--|-----------------------|
| - tankönyv                                 | - 2 db CD             |
| - munkafüzet                               | - tanári kézikönyv    |
| - tesztfüzet (a munkafüzet mellékleteként) | - tanulói CD          |
|  | - interaktív tananyag |

## A TANKÖNYV FELÉPÍTÉSE

A tankönyv öt fejezetből áll, mindegyik fejezet egy bevezető oldallal kezdődik, és hat új anyagot feldolgozó leckéből, valamint egy ismétlő leckéből (*LET'S REVISE*) épül fel. A leckék mindegyike egy-egy oldalpáron helyezkedik el. Minden fejezet egy összefoglaló oldalpárral (*YOU HAVE LEARNT...*) zárul, amely tartalmazza a fontos szavakat és kifejezéseket, valamint a tanult, táblázatokba

rendezett nyelvtani anyagot, végül egy társasjáték (*boardgame*) következik, melyet párban vagy csoportosan játszhatnak.

A 96. oldalon kezdődő *EXTRA TIME!* című rész érdekes feladatokat, vicceket, olvasnivalókat kínál a társaiknál gyorsabban haladó, érdeklődőbb tanulók számára. Feldolgozásuk nem kötelező, de ha a tanulók heti 4 vagy 5 órában tanulják a nyelvet, mindenképpen javasolt. Minden leckéhez tartozik egy-egy kiegészítő feladat, olvasnivaló, amelyeket a leckéken belül külön szimbólum is jelez.

Ezután a dalok szövege és kottája következik (*SONGS*), valamint néhány minta a *scrapbookok* elkészítéséhez (*SCRAPBOOK SAMPLES*). Majd a fonetikus átírással teljes kétnyelvű szójegyzék (*WORD LIST*) következik, végül a tankönyv szerkezetét áttekintő táblázat (*MAP OF THE BOOK*).

## A TANKÖNYV FELÉPÍTÉSE – ÁTTEKINTŐ TÁBLÁZAT (MAP OF THE BOOK)

### PART 1 – EXCUSE ME!

UNIT AND TITLE	LANGUAGE FUNCTION	LANGUAGE STRUCTURE	VOCABULARY	READING, WRITING & LISTENING
1 Hi, how are you?	Introducing yourself Greeting people + saying goodbye	I am... You are...	Greetings	Dictopuzzle
2 Who are you?	Asking names	Are you...? I'm not... My, your	English names	Reading about Harry Potter
3 Where are you from?	Asking about people	He is/She is... Is he/she...?	Countries	Reading about the UK
4 We are in trouble!	Asking about places	We are... You are... + neg. They are...	This, that, these, those Continents	Reading about Easter Island
5 'R' is dark!	Spelling words Identifying colours		The English alphabet Colours	
6 Have you got a mobile?	Asking for and saying phone numbers	What's ... phone number? Have you got...? I have got...	Numbers 1-10	Reading a cartoon story Writing and listening for phone numbers
Let's revise 1	Revision			Listening for personal data Reading and writing a message

### PART 2 – FAMILY DAY

UNIT AND TITLE	LANGUAGE FUNCTION	LANGUAGE STRUCTURE	VOCABULARY	READING, WRITING & LISTENING
1 An English and a Hungarian family	Introducing your family	Possessive 's His/her	Family words	Drawing a family tree

2 How old are you?	Asking and saying your age Saying your address		Numbers 11-100	Filling in a form Listening for numbers
3 Happy birthday!	Talking about dates	In (May) On (1st May)	Ordinal numbers Months Numbers>100	Writing about your birthday
4 Holidays	Talking about holidays	In (2005) At (Easter)	Holidays The days of the week	Reading about holidays
5 She's got a dog	Talking about pets	He/She has got + neg. Our, their	Pets	Writing about your pet(s)
6 He's a policeman	Talking about jobs and professions	Have/has got + questions	Jobs and professions	Listening about a family
Let's revise 2	Revision			Listening for days, dates and names

### PART 3 – WHAT IS THERE?

UNIT AND TITLE	LANGUAGE FUNCTION	LANGUAGE STRUCTURE	VOCABULARY	READING, WRITING & LISTENING
1 In the classroom	Asking for things Asking permission	Can I ...? There is/there are Prepositions of place: in, on	Things in the classroom	Reading about a classroom
2 There isn't a garage	Asking and saying where things are	There is not/are not Is there ...? Are there ...?	Rooms in the house	Writing about your house
3 Are they in the fridge?	Talking about things in the house	Is it ...? Are they ...? Under, between, behind, next to, above	Things in the house	Writing about your bedroom
4 A village	Talking about a village	I can/can't see...	Things in the village	Listening for identifying things
5 In the city	Talking about a city	At + places	Things in the city	Reading about a city
6 You can learn it!	Talking about what you can or can't do	Can/can't	verbs	Reading about a village
Let's revise 3	Revision			Listening for identifying places Reading and writing an e-mail

### PART 4 – WHAT DO YOU THINK OF THIS?

UNIT AND TITLE	LANGUAGE FUNCTION	LANGUAGE STRUCTURE	VOCABULARY	READING, WRITING & LISTENING
1 Humans are	Describing people	Have got/has got	Parts of the body	Listening and

funny!	and animals			drawing Writing about your favourite animal
2 What are they like?	Describing people	What is ... like?	adjectives	Listening for and writing a description
3 She's too old!	Talking about people Expressing prohibition	Me, him, her, us, them You mustn't...		Writing about yourself
4 She is the best!	Comparing things	Comparative and superlative forms of adjectives	adjectives	Reading about piranhas
5 What do you think of this?	Asking and giving opinions	What do you think of ...?	adjectives	Writing your opinion
6 I like sleeping!	Talking about likes and dislikes	I like ... I don't like ... Do you like ...?	Verbs expressing likes and dislikes	Reading about Beverly Hills High
Let's revise 4	Revision			Listening and drawing

### PART 5 – TIME IS MONEY

UNIT AND TITLE	LANGUAGE FUNCTION	LANGUAGE STRUCTURE	VOCABULARY	READING, WRITING & LISTENING
1 A love story	Expressing attitudes	Present simple (with like, love, need, want, know)	like, love, need, want, know	Writing a letter
2 I get up at half past six	Asking and telling the time Talking about your daily routine	Present simple 3rd person	Verbs (daily routine)	Writing about your day Listening for times
3 I love Saturdays!	Talking about timetables and school subjects	Present simple Why? Because...	School subjects	Writing your timetable Listening for lessons
4 In the afternoon	Talking about free time Saying what people are doing	Present continuous		Reading and writing an e-mail
5 Are you going to the disco?	Talking about clothes	Present continuous negative + questions	Pieces of clothes	Describing people's clothes
6 What are you washing?	Talking about what people are doing	Present continuous	Pieces of clothes	Reading riddles
Let's revise 5	Revision			Listening for daily routines

## A LECKÉK FELÉPÍTÉSE – JAVASOLT MÓDSZEREK ÉS TECHNIKÁK

### ***Do you remember?***

Ezek a tevékenységek a leckék elején és közepén találhatóak, s mindig az előző óra anyagával kapcsolatos rövid visszacsatolást tartalmaznak, amelyek a tanulót a már elsajátított – a továbbhaladáshoz szükséges – ismeretek és képességek szinten tartására és fejlesztésére ösztönzik, lehetőséget adva a folyamatos ismétlésre és esetleges felzárkóztatásra; így főként bemelegítésre (*warming up*) szolgálnak. Ez lehet valamilyen játék, verseny, pármunka, csoportmunka, de legtöbbször **láncjáték (láncjáték ikonja!!!)**.

A láncjáték a következőképpen történik: **A** feltesz egy kérdést, **B** válaszol rá, és kérdezi **C**-t. **C** válaszol, aztán kérdezi **D**-t és így tovább. Mielőtt elindítjuk a láncot, mindig mutassuk be az egész osztály előtt a feladatot. Lehetőleg csukott könyvvel végezzük. Fontos, hogy a gyerekek egymás felé fordulva, egymással beszéljenek, ne a tanárral!

A bemelegítéshez több szógyűjtő vagy mondatgyűjtő tevékenység is itt kapott helyet. Ezt végeztethetjük egyénileg vagy csoportosan. A csoportos gyűjtésnél fontos, hogy mindenki egyformán részt vegyen a csoportból, ezért alkalmazzuk az ún. *szóforgó* technikát:

- Szóban: a négy fős csoportok tagjai egymás után mondják a szavakat, mondatokat vagy szólnak hozzá a témához. A téma forgása időhöz kötött.
- Írásban (*kerekasztal*): a feladat elvégzése ugyanúgy felváltva történik. Pl. a témához kapcsolódóan a csoport egyik tagja felír egy szót. Majd a lapot továbbadja a mellette ülő csoporttársának. Majd továbbvándorol a 3.-hoz, ahonnan a 4.-hez. Addig forog a lap körben, amíg tart az adott az idő.

A szógyűjtő játék végén értékelhetjük csak a mennyiséget, de talán izgalmasabb az, amikor a gyerekek vagy a csoportok kihúzzák listájukról az azonos szavakat (mint az Ország – város játéknál), és a végén csak azok számítanak, amelyek senki másnál nem szerepelnek. Tanítsuk meg vagy elevenítsük föl a *We've got it* és a *Strike/Cross it out* kifejezéseket!

Az egyes leckék második oldala is egy *Do you remember?* tevékenységgel kezdődik, de ezt kezeljük szabadon: ha épp egy óra közepére esne, nyugodtan halasszuk el a következő óra elejére!

### ***Vocabulary***

A könyv elég bőséges szókincset tartalmaz. Ez azon a módszertani elgondoláson alapul, hogy a gyerekeknek elsősorban szavakra van szükségük ahhoz, hogy kommunikálni tudjanak: a szavak ismerete – természetesen elfogadható kiejtéssel! – fontosabb bármi másnál. Minél több szóval találkoznak, annál többet tanulnak meg, de valószínűleg nem fogják a könyvben előforduló összes szót megjegyezni. Amúgy a szókincs nagy része ismerős lesz: kb. egyharmadával találkozhattak már előző tanulmányaik során.

Ez a rész a gyerekeknek és a kollégáknak is segítséget jelenthet. Egyrészt a kollégáknak sem kell időt szánniuk az új szavak kigyűjtésére, táblára írására vagy kivetítésére. Másrészt azok a tanulók, akik nem tartós tankönyvként használják a könyvet, a szavak mellé is beírhatják azok jelentését, amit majd otthon másolhatnak be a szótárfüzetükbe. Ezzel két legyet is üthetünk egy csapásra, hiszen ha otthon elő kell venniük és ki kell szótárazniuk a szavakat, azzal már tanulnak is.

A szókincs tanításához bizonyára minden kollégának megvannak a maga saját jól bevált módszerei, ezért itt csak annyit jegyeznék meg, hogy ha már tisztáztuk a jelentést – a kifejezés magyar megfelelőjére jobb, ha a gyerekek jönnek rá és mondják ki először – , gyakoroljuk a kiejtést ismételtetéssel (esetleg jelölhetjük a hangsúlyos szótagot). Ehhez segítségünkre szolgál a hanganyag, hiszen (a többi kötethez hasonlóan) itt is tartalmazza a szavakat.



## Dialogue

Az új szavak tisztázása után kerülhet sor a párbeszédre. Javaslom, hogy a gyerekek először takarják le a szöveget, és figyelmüket irányítsuk a kép(ek)re, tegyünk fel néhány egyszerű kérdést (*What can you see in the picture? Who are the characters? Where are they?* stb.). A jobb képességű tanulók párban vagy csoportban beszélgethetnek a képről (*picture describing*), majd egy-két párost vagy csoportot hallgassunk meg.

Ezután hallgassunk meg a párbeszédet legalább kétszer, még mindig letakarva. A gyerekek foglalják össze – gyengébb csoportban lehet magyarul, erősebb csoportban, ha megy, inkább angolul – néhány mondatban, hogy mi volt a szituáció lényege (de ha úgy látjuk, hogy mindenki nagyjából megértette, akkor ezt megtehetjük az ismétlés után is). Majd következhet az ismétlés: először az egész osztály kórusban ismétli mondatonként vagy rövidebb részenként a párbeszédet, másodsor egy-egy tanuló egyedül (nagyobb létszámú osztályban csoport). Csak ezután kerüljön sor a párbeszéd megtekintésére! Játsszuk le tehát újra a párbeszédet, a gyerekek magukban olvassák, és ha valamit nem értenek, most megkérdezhetik. Ezután újra ismétlés következik, de most már hangosan olvassák a szöveget a magnó után.

Én szívesen alkalmazom az ún. *shadow-readinget*, melynek a lényege az, hogy a gyerekek a hanganyag szereplőivel együtt, egyidejűleg próbálják olvasni a szöveget, természetesen az osztály fele az egyik szereplővel, a másik a másikkal, utána cserélnek. Ezt a gyerekek is élvezik, valamint jót tesz a kiejtésnek és az olvasás tempójának, csak arra kell vigyázni, hogy ne kiabálják túl a magnót.

Ha mindezt végigcsináltuk, valószínűleg nem lesz gond az egyéni olvasással, az ügyesebbek szinte kívülről fűjják a szöveget. Mégis jobb, ha nem csak néhány gyereket olvastatunk az osztály előtt, hanem egyszerre olvasnak a párok, ki-ki a maga tempójában, s csak ezután kérünk meg egy párost, hogy olvassák fel hangosan a párbeszédet. (Ez akár el is maradhat, hanem később a variációkat olvashatják fel.)

Majdnem minden párbeszéd variálható. Ez azért fontos, mert ebben a korban és ennek megfelelő tudásszinten nem mindenki képes arra, hogy teljesen önállóan hozzon létre mondatokat, inkább a tanult mintákra támaszkodik. Azoknak, akik 4. osztályban is ebből a tankönyvsorozatból tanultak, már biztosan ismert a behelyettesítés technikája. Akik most kezdtek vele ismerkedni, azoknál először közösen helyettesítsük be a szavakat – ezeket vastagabb szedéssel jelöltük –, de meg fogjuk látni, hogy a gyerekek hamar megtanulják ennek a módját, és segítség nélkül alkotnak újabb mondatokat. Ez a technika kiválóan alkalmas a differenciálásra, hiszen a gyengébbek maradhatnak az eredeti párbeszédnél, az ügyesebbek pedig használhatják a megadott variációkat vagy – a legügyesebbek – beépíthetik saját ötleteiket. Adjunk pár percet a gyakorlásra, majd hallgassunk meg néhány párost.

A párbeszéd feldolgozásának módja összefoglalva tehát a következő:

1. *Vocabulary*
2. *Picture describing*
3. *Listening (text covered)*
4. *Listening and repeating*
5. *Listening and looking*
6. *Questions (Checking)*
7. *Listening and reading*
8. *Shadow-reading*
9. *Reading in pairs*
10. *Variations*

## Act it out

A párbeszéd többsége eljátszható (nem felmondható!). Ha nincs sok időnk (pl. heti 3 óraszám esetén), akkor feladhatjuk házi feladatnak vagy szorgalmi házi feladatnak, hogy a gyerekek

tanulják meg a párbeszédet és gyakorolják az előadását otthon vagy a napköziben, de ha tehetjük, engedjük, hogy ezt ezt az órán tegyék meg: kb. 10 perc elegendő rá. A tanulásban sokat segíthet az ún. „*Look, look up and speak*” technika, amely hasonló ahhoz, ahogy a színészek próbálják a szerepüket:

1. Nézd a szöveget megfelelő sorát és próbáld megjegyezni! (*Look.*)
2. Nézz fel, és a társaddal nézzetek egymás szemébe! (*Look up.*)
3. Mondd a szöveget (közben tartsátok a szemkontaktust)! (*Speak.*)

### **Pairwork PW** (pármunka ikonja!!!)

Ha frontális munkát vagy egyéni munkát alkalmazunk a különböző tevékenységek során, az egyrészt unalmas lehet, másrészt nem jut elegendő idő arra, hogy a gyerekek angolul beszéljenek. Ez nem jelenti azt, hogy sohase használjunk frontális vagy egyéni foglalkoztatást, de amikor csak lehet, engedjük a gyerekeket együttműködni (akár a munkafüzetben levő feladatoknál). Ez lehetőséget ad arra is, hogy a gyengébb tanulók sikerélményhez jussanak, ezért eltérő képességű gyerekeket ültessünk egymás mellé. Időnként változtassunk a párok összetételén!

Néha biztassuk őket arra, hogy ellenőrizzék egymás munkáit. Ez két okból is hasznos: egyrészt megkönnyíti a mi munkánkat, mert a problémák egy részét a gyerekek ki is szűrik, másrészt arra neveli őket, hogy magukkal szemben is kritikusak legyenek, és észrevegyék saját hibáikat. Ha az óra elején van egy kis holtidő, alkalmazhatjuk ezt a módszert a házi feladat előzetes ellenőrzésére.

### **Groupwork GW** (csoportmunka ikonja!!!)

Többféle szempont alapján is kialakíthatjuk a csoportokat; ezt mindig az adott feladat határozza meg. Ezek a szempontok lehetnek például:

- a tanulók képesség szerinti sorrendje
- nemek szerint (csak fiúk, csak lányok, vegyes)
- eltérő etnikum
- szimpátia, antipátia (ne legyenek nagyon szoros kötődések, és egymást ki nem állók sem)
- véletlenszerűen kialakított csoportok

A csoportmunka sokszor még a pármunkánál is érdekesebb és hatékonyabb lehet, de az a gond vele, hogy nehezebb megszervezni és ellenőrizni. Ez a néhány ötlet talán segíthet:

- Először szervezzük meg a csoportokat (ha megszokják a gyerekek, hogy többször kell csoportban dolgozniuk, ez nagyon hamar megy; nem kell padokat, székeket húzogatni, elég, ha egymás felé fordulnak).
- Jelöljük ki minden csoportban a szerepeket. Olyan szerepkártyákat használjunk, amire az adott tanulócsoporthoz szükség van. Ötletek szerepkártyákra:
  - Csendfelelős – *Silencer* (*Your task is to remind your partners not to be too noisy.*)
  - Órafigyelő – *Timer* (*Your task is to looking at the time.*)
  - Mérleg – *Balancer* (*Your task is to make sure that everyone can tell their opinion*)
  - Beszerző – *Collector* (*Your task is to collect the objects that your group needs*)
  - Szóvivő – *Speaker* (*Your task is to revise and tell about the result of the activity done together*)
  - Ellenőr – *Inspector* (*Your task is to check that everyone speaks English and works according to the rules*)

Fontos, hogy minden gyereknek legyen szerepe a csoporton belül. Ezek a szerepek egyenrangúak, így nincs szükség arra, hogy csoportvezetőt válasszunk. Arra is törekedjünk, hogy ezeket a szerepeket mindig más töltsse be, így a gyerekeknek legyen módjuk minden szerepben kipróbálni magukat, és a szerepelvárásoknak megfelelni.

- Magyarázzuk el világosan a feladatot – törekedjünk az angol nyelvi magyarázatra, de ha úgy látjuk, hogy nem értik, segítsünk néhány kifejezés visszakérdezésével, magyarrá fordításával –, és kérjük meg a gyerekeket, hogy egy ideig maradjanak csendben és gondolják azt végig. Ez a gyengébbeknek is hasznos: van idejük összeszedni a gondolataikat. (Ugye ismerős a szituáció: szinte be sem fejeztük a mondókánkat, és máris egymás szavába vágva nekiugranak a feladatnak?)
- Nem árt megbizonyosodni arról, hogy valóban megértették-e, mit kell csinálni. Nem elég megkérdezni, hogy *Do you understand?* vagy *OK?*, jobb, ha a gyerekektől kérdezzük vissza, vagy megkérünk egy csoportot, hogy mutassa azt be. Segítségünkre lehet a tábla is: rajzolhatunk rá, vagy felírhatjuk a lépéseket stb.
- Határozzuk meg a rendelkezésre álló időt (amely természetesen meghosszabbítható, ha szükségesnek látjuk). Ez arra ösztönzi őket, hogy a feladattal foglalkozzanak, és egyben biztosíték arra, hogy minden csoport egyszerre végez.

### **Read.**

Az „olvasmányok” általában a leckék második felében találhatóak. Nagyon fontos megjegyezni, hogy a gyerekek számára ezek a szövegek általában nehezebbek, mint amiket nekik kell tudniuk létrehozni, és több új szót tartalmazhatnak, mint a párbeszéd, ráadásul ezek az új szavak nem is mindig szerepelnek a *Vocabulary* részben (de a szöszedetben igen). Ennek az a célja, hogy a gyerekek tapasztalják meg, hogy az életben is többnyire olyan idegen nyelvű szövegekkel találkozhatnak, amelyeknek nem értik minden szavát. Ez teljesen természetes, és ezért meg kell szokniuk, hogy akkor is próbálják megérteni egy szöveg lényegét, ha abban ismeretlen szavak vannak. Ebben segítenek a képek, a szövegösszefüggés, és persze a háttértudás. Nem véletlen, hogy a szövegek után gyakran olyan kérdések találhatóak, amelyek más tantárgyakkal állnak kapcsolatban, vagy megválaszolásukhoz bizonyos műveltség szükséges.

Olvasásértései feladatok egyébként a munkafüzetben is találhatóak, egyes leckék közben is, és minden fejezet végén, a *LET'S REVISE* leckékben.

### **Information gap**

Az ún. „információs szakadék” meglehetősen érdekes és hatékony módja az idegen nyelven való kommunikációnak, hiszen a gyerekek „rá vannak kényszerítve” arra, hogy a hiányzó információt a társuktól megszerezzék, és eközben használják a nyelvet. Legáltalánosabban használt formája a pármunka, de ha több olyan párunk van, ahol az egyik tanuló nagyon gyenge, végezhetjük 2 – 2 gyerekekkel is. A pár tagjai egymásnak kérdéseket tesznek fel, ill. a kérdésekre válaszolnak, így tudják megoldani a feladatot (amely a munkafüzet két különböző oldalán található).

Ez a tevékenység is igényel némi előkészületet; érdemes az első példán bemutatni (a tanár legyen az **A**, egy tanuló a **B**, hogyan kell haladni a feladattal).

### **Mingling**

A gyerekeknek sokszor nagyon fárasztó egész délelőtt egy helyben ülni. Ezért, ha tehetjük – ha van elég tér az osztályteremben (én mindig úgy rendezem el a padokat, hogy a terem középső része üres maradjon) –, alkalmazzuk többször ezt a technikát (amely *Find someone who...* néven is ismert) akár némelyik pár- vagy csoportmunka helyett is. A lényeg, hogy a gyerekek álljanak fel a helyükről, járkáljanak körbe az osztályban, és próbáljanak minél több társuktól minél több információt összegyűjteni, s közben persze válaszolni a többiek kérdéseire. Ezt akár versenyszerűen is csináltathatjuk: a *mingling* akkor ér véget, ha mondjuk az első három gyerek végzett a feladattal. Ha megszerezték az összes kellő információt, akkor ők a győztesek. De végezhetik időre is: aki az adott idő alatt a legtöbb információt gyűjtötte be, az a győztes.

### **Look!**

Ez általában egy fontos nyelvi jelenségre hívja fel a gyerekek figyelmét, amelynek gyakorlásához rendszerint a munkafüzetben feladat található.

### **Be careful!**

Az előzőhöz hasonlóan itt is egy nyelvi jelenség áll a középpontban, de olyan, ami általában gondot szokott okozni a magyar gyerekeknek; ezekre a leggyakoribb potenciális hibalehetőségekre, illetve ezek elkerülésére hívja fel a figyelmet. Ezekhez kapcsolódó feladatok is találhatóak a munkafüzetben.

### **Grammar**

A nyelvtani összefoglaló táblázatok a munkafüzetbe (illetve a *YOU HAVE LEARNT...* részbe) kerültek. Céljuk, hogy átlátható rendszerbe foglalják a tanult struktúrákat. Ebben a korban a legtöbb gyerektől már elvárható, hogy tudatosan alkalmazzák az egyszerűbb nyelvtani szabályokat, de a biztonság kedvéért magyarázzuk el magyarul a nyelvtant, szem előtt tartva, hogy a gyerekeknek még néha a saját anyanyelvükön is gondot okozhatnak az efféle nyelvtani fogalmak, mint alany, állítmány, tárgy, személyes névmás, helyhatározó stb. Összpontosítsunk tehát a mintákra, hiszen ezek alapján elvárható, hogy az egyszerűbb struktúrákat sikerrel alkalmazzák.

### **Dictopuzzle**

A tankönyv minden fejezetében található néhány tollbamondás, amelyek mindegyike megtalálható a CD-ken és az interaktív tananyagban. Érdekességük, hogy mindegyik egy ún. *dictopuzzle*, ami azt jelenti, hogy a diktált szöveg egyben valamiféle rejtvény is, amelyet meg kell oldani. Persze csak akkor tudja ezt a gyerek megtenni, ha megértette a szöveget, így az elsődleges célja nem a helyesírás, hanem inkább a hallás utáni értés képességének fejlesztése.

A tollbamondás javasolt technikája a következő:

1. Játsszuk le a szöveget végig. A gyerekek ezalatt ne írjanak, hanem próbálják felfogni az értelmét.
2. Játsszuk le újra a szöveget, az egyes mondatok (vagy rövidebb egységek) után megállítva a felvételt. A gyerekek írnak. (Ezt a lépést szükség esetén megismételhetjük.)
3. Játsszuk le a szöveget újra egyben, ezalatt a gyerekek ellenőrzik, amit írtak.

4. Hagyjunk egy kis időt nekik, hogy a megfejtésen gondolkodhassanak! A megfejtést is írják le.
5. Végül ellenőrizzük.

Az értékeléskor mindenképp méltányoljuk, ha helyesen feleltek a kérdésre! Újabb jutalmat érdemel, aki hibátlanul vagy néhány hibával tudta lejegyezni a hallottakat.

### **Listening** (hanganyag ikonja!!!)

A hallás utáni értési feladatok többsége a *LET'S REVISE* leckékben található, és általában némi írást, jegyzetelést igényel, amelyre a munkafüzetben van hely. Hívjuk fel a gyerekek figyelmét arra, hogy *nem szükséges minden szót érteniük*, koncentráljanak a lényegre (*gist listening*), vagy a szükséges információ kiszűrésére (*listening for specific information*).

Javasolt technikája a következő:

1. Tisztázzuk a feladatot (ha van kép hozzá, adjunk némi időt erre is).
2. Hallgassuk meg egyszer úgy, hogy a tanulók ne írjanak, jegyzeteljenek, rajzoljanak stb., csak koncentráljanak a szövegre.
3. Hallgassuk meg még kétszer (vagy ha szükséges, többször) a szöveget, a tanulók közben végezzék az adott feladatot.
4. Hallgassuk meg utoljára, ellenőrzésképpen.

Az értékelésnél vegyük figyelembe, hogy itt a lényeg valóban a hallott szöveg *megértése*, és nem a helyesírás. Efféle feladatok esetében ellenőrzéskor tehát tekintsünk el a (nem értelemzavaró) helyesírási hibáktól, s ne vonjunk le értük pontot!

### **Scrapbook** (scrapbook ikonja!!!)

Ez a magyarra nehezen lefordítható kifejezés olyan üres lapú füzetet, könyvet jelent, amelybe újságkivágásokat, fényképeket ragasztanak, rajzolnak, jegyzeteket írnak a gyerekek. Felfoghatjuk egyfajta nyelvtanulási naplónak, portfóliónak is, amely végigkíséri a tanulót angol nyelvi tanulmányai folyamán.

A *scrapbook*ot legjobb, ha házi feladatnak adjuk fel, hiszen alaposabb munkát igényel. Többféleképpen lehet megvalósítani: az egyik, hogy a gyerekek egy nagyalakú füzetbe írjanak, ragasszanak, rajzoljanak az adott leckéhez kapcsolódóan (az egyes leckék végén erre utasítás történik); a másik az, hogy egy külön rajzlapra készítsék el a munkát. Ez utóbbinak az az előnye, hogy ezeket a tanteremben, faliújságon ki lehet állítani, egymás munkáit meg lehet tekinteni, majd év végén az egészet össze lehet fűzni. A harmadik módja, hogy – mint egy projektet – csoportmunkában a gyerekek az órán – vagy máskor – készítik el egy nagyobb (pl. csomagoló-) papírra.

A munkafüzet végén található *SCRAPBOOK GUIDE* a diákoknak kíván segítséget nyújtani a szöveg megformálásában, ezáltal fejlesztve az íráskészségüket. Ajánlatos piszkozatnak használni: a hibák redukálása érdekében először ceruzával írják meg, és csak az ellenőrzés, javítás után készítsék el a végleges változatot, természetesen a külön füzetbe vagy lapra. Biztassuk őket, hogy legyenek minél egyénibbek, használják bátran a fantáziájukat, saját ötleteiket!

### **Chant**

Ezeknek a rigmusoknak általában az a céljuk, hogy a gyerekek gyakorolják az angol nyelvre jellemző hangsúlyt és a ritmust, ezen kívül szókincsük és/vagy nyelvtani struktúrájuk kapcsolódik az adott leckéhez.

1. Először hallgassuk meg, a gyerekek kövessék a szöveget.
2. Beszéljük meg, hogy miről szól.
3. Hallgassuk meg ismét néhányszor, a gyerekek – amikor tudnak – kapcsolódjanak be, és próbálják a hanganyaggal együtt mondani (lehet közben ütni, kopogni vagy tapsolni a ritmust).
4. Próbáljuk a CD nélkül...
5. ... és ha megy, könyv nélkül!

## Songs

A tankönyvben – a CD-ken, valamint az interaktív tananyagban karaokeszerű feldolgozásban – 13 dal található, ezek általában ismert angol (skót, ír) népdalok, gyermekdalok, közülük néhányal biztosan találkoztak már a gyerekek. Szövegük és kottájuk szerepel a SONGS című részben.

A dalokkal szabadon élhetünk; ha a gyerekek szívesen énekelnek, énekeljünk minél többet. Ha nem, nem kell erőltetni; elég egyszer-kétszer meghallgatni. De el is játszhatjuk, elmutogathatjuk (*We Are The Music Makers, Head And Shoulders, The Hokey-Cokey* stb.) vagy kitalálhatunk vicces feladatokat egy-egy énekhez (pl. *My Bonnie*).

## A MUNKAFÜZET

Az 5. osztályos munkafüzet a tankönyvhöz hasonlóan kötött szerkezetű. A bevezető kitöltendő űrlap után, akárcsak a könyvben, egy-egy oldalpáron helyezkednek el a fejezetekhez kapcsolódó gyakorlatok.

Minden fejezetben a 6. lecke után található a *JUST 4 PLEASURE!* elnevezésű rész, amely többnyire valamilyen rejtvényt, tréfás feladványt tartalmaz minden egyes leckéhez kapcsolódóan. Az is előfordul, hogy a „feladat” csak rajzolás vagy egyéb olyasféle tevékenység, amely igazából nem a nyelvgyakorlást szolgálja – ahogy a neve is mutatja: *Just 4 pleasure!* Adhatjuk ezeket szorgalmi házi feladatnak, vagy az órán időkitöltő feladatként azoknak, akik a többiekénél hamarabb végeztek.

A munkafüzet sok és sokféle feladatot tartalmaz. De ez nem azt jelenti, hogy mindig minden feladatot meg kell csináltatni! Inkább segítséget próbál nyújtani az elfoglaltabb kollégáknak, hogy ne kelljen gyakorló feladatokon, nyelvi játékokon törni a fejüket, hanem ha úgy látják, hogy egy anyagrész több gyakorlást igényel, vagy van idejük játékos feladatokra, egy kis lazításra az órán, akkor ott a munkafüzet: válogassanak belőle kedvük szerint. Ahol viszont a tankönyv feladatához okvetlenül szükség van a munkafüzetre, ott erre külön szimbólum utal: **WB** (a munkafüzet ikonja!!!)

A feladatok nagy részét adhatjuk házi feladatnak (erre szükség is lesz a heti 3 órás csoportok esetén), vagy megcsináltathatjuk az órán – ez a kollégákon és természetesen az időn múlik. Ha az órai munkát választjuk, megengedhetjük a gyerekeknek, hogy dolgozzanak párban vagy csoportban; esetleg feloszthatunk egy-egy feladatot több részre, amin egy-egy csoport dolgozhat.

A munkafüzetben – a tankönyvtől eltérően – az utasítások magyarul is olvashatók, hogy a gyerekek otthon, önállóan is tudják használni, ne okozzon gondot az, hogy esetleg nem teljesen világos, mit is kell csinálni. De akkor, ha mégis problémájuk van – nemcsak a munkafüzetrel kapcsolatban, hanem minden esetben – biztassuk őket arra, hogy ha nem értenek valamit, kérdezzék meg bátran! Tanítsuk meg – és használjuk gyakran – a „*What does ... mean?*” „*What's ... in English?*” „*How do you pronounce ...?*” „*How do you spell...?*” kifejezéseket – ezek a tankönyv elején is megtalálhatók. (Úgy

látom, szükség is van rá, mert sok tanítványom több évi angoltanulás után is elfelejti vagy összekeveri őket.)

## A MUNKAFÜZET FELÉPÍTÉSE

**Guess the words / Complete the sentences / Sort out the words / Write a synonym / Word brainstorm...**

Ezek a típusú feladatok főként a szókincs gyakorlására, elmélyítésére adnak alkalmat.

### **Pronunciation**

Kiejtéssel kapcsolatos feladatok, általában csoportba rendezés vagy kakukktojás-keresés található ebben a részben. Inkább a magyar gyerekek számára problémásabb szavakra, kifejezésekre összpontosít.

### **Grammar**

Mindig egy (vagy több) nyelvtani táblázatot tartalmaz. Mivel a tapasztalatok szerint a gyerekek nem kedvelik – mivel nem mindig értik – a táblázatokat, magyarázzuk el nekik a használatukat. A táblázat(ok) után következnek a különféle nyelvtani gyakorlatok, pl. *Put the words in the correct order; Make the sentences negative; Make the sentences into questions* stb. Ebben a részben bőséges a gyakorlatok választéka, szelektáljunk bátran! Amiről úgy érezzük, hogy a többségnek jól megy, azzal ne untassuk őket fölöslegesen, míg ugyanezek a feladatok hasznosak lehetnek a felzárkóztatásra szorulóknak.

Több olyan gyakorlat is van, ahol a gyerekeknek kell kérdéseket alkotniuk (nem csupán válaszolni rájuk). Az angol nyelvben ez okozza talán a legtöbb nehézséget nekik – legyünk türelemmel! Én évek óta sikerrel alkalmazom a három „varázsigét”: ALÁTÉT, SALÁTA és KÉS ALÁ. Máris elmagyarázom, mit jelentenek ezek a rejtélyes kifejezések, hátha segít néhány kollégának. Először azt kell megértetni a gyerekekkel, hogy a kijelentő angol mondat szórendje mindig *ALany – Állítmány – Tárgy – És a Többi mondatrész* (ha vannak). Ennek a kezdőbetűiből jön ki az *ALÁTÉT* szó. Sajnos, sok iskolában csak a 7. osztályban hallanak először a mondatrészekről. Ha a mi diákjaink is ide tartoznak, akkor legyen az első varázsszó a *KICSIM*. (KI CSInál Mit).

Majd azt tudatosítsuk (ha szerencsénk van, magyar nyelvtanból már tanulták), hogy kétféle kérdést különböztethetünk meg: az eldöntendő (angolul *Yes/No questions*) és a kiegészítendő (*Wh- questions*) kérdést. Az előző típust úgy fordítjuk angolra, hogy az első szó mindig egy Segédige lesz, utána jön az *ALany*, majd az *Állítmány*, és – ha van – a *Tárgy*. Így jön ki a *SALÁTA*, bár ez egy kissé szépséghibás, mert az utolsó *A* betűnek nincs funkciója. (A másik esetben a *SE KICSI* (Segédige – KI – CSInál.) Végül a kiegészítendő kérdésnél az első természetesen a *KÉrdőszó* lesz, ezt követi a Segédige, majd az *ALany* és az *Állítmány* – és már meg is van a harmadik varázsigé: a *KÉS ALÁ!* (Avagy a *KÉSE KICSI: KÉrdőszó – Segédige – KI – CSInál.*)

Azért mondjuk el, hogy a kérdőszó néha több szóból is állhat, pl. *What colour, How many pens, Which house* stb.

### **Translation**

A fordítás magyarról angol nyelvre szintén az egyik legnehezebb feladat a nyelvtanulók számára, és ez az a készség, aminek a fejlesztését gyakran elhanyagolják (a külföldön készült nyelvkönyvek természetesen nem nagyon alkalmasak erre). A legtöbb gyerekkel nehéz megértetni, hogy nem szóról szóra, szavanként fordítunk egy-egy mondatot, hanem mindig egy bizonyos rendszer szerint (pl. kijelentő mondatnál *alany – állítmány – tárgy*, vagy ahogy jobban megértik: *Ki csinál mit?*, ill. kérdések esetében ld. az előző részt).

Az ebben a részben található néhány mondatnyi fordítási feladat többsége olyan mondat, ahol különösen kell figyelni a magyar és az angol közti eltérésekre (pl. szórend, szavak száma stb.), de néha „csak” a szókinccs gyakorlását szolgálja.

### **Scrapbook guide**

A Scrapbook elkészítéséhez nyújt segítséget, irányított vázlat formájában. (Részletesebben lásd *A leckék felépítése* c. fejezetben.)

A fentiekben felsoroltakon kívül több, más típusú feladat is található a munkafüzetben, pl. *Correct the sentences*, *Match the two columns*, *Group survey* stb.


### **Test yourself**

Minden fejezet végén megtalálható ez a rész, amely a gyerekeket önálló tanulásra és önértékelésre neveli. Az összefoglaló óra (órák) után adhatjuk fel – kizárólag szorgalmi! – házi feladatnak, szigorúan egyéni munkának. Próbáljuk velük megértetni, hogy ez egyfajta visszaigazolás, önellenőrzés, és nincs értelme, hogy becsapják magukat – hiszen a megoldásokat megtalálhatják a munkafüzet végén, sőt, annak alapján nekik kell saját munkáikat önállóan kijavítaniuk, értékelniük.

### **Self-evaluation**

Ebben az önértékelő részben a gyerekeknek vissza kell tekinteniük a fejezetben tanultakra és feleleveníteni az akkori teljesítményüket, illetve egyúttal azt is értékelhetik, hogy mire emlékeznek belőle. Mivel az anyagrészek angolul vannak megfogalmazva, segítsünk nekik az értelmezésben! Akár közösen is megcsinálhatjuk – kb. 5 perc elég rá.

## **A HANGANYAG**

A tanári CD-ken megtalálható minden olyan hanganyag, amelyet a tankönyvben a  (hanganyag ikonja!!!) ikon jelöl (az összes szókinccs, párbeszéd, diktálás, rímus, dal, hallás utáni értés stb.). Ami a tankönyvben nem szerepel (pl. diktálás, hallás utáni értés), annak a leírása megtalálható a MEGJEGYZÉSEK, JAVASLATOK AZ EGYES LECKÉKHEZ c. fejezetben. (A tesztek hallás utáni értési feladatai – értelemszerűen – az egyes részek után találhatóak a CD-n, szövegük pedig a *Megjegyzések...* megfelelő helyein.)

## **A TESZTFÜZET**



A munkafüzet tartozékaként megjelenő tesztfüzetben 5 teszt található, mindegyik fejezethez egy. Az elérhető pontszám egységesen 50 pont, amely megkönnyíti a százalékra való átszámítást és az értékelést. Az első feladat mindig hallás utáni értés, amelyhez természetesen szükség van a CD-lejátszóra. Ennek a feladattípusnak a technikáját lásd a **Listening** c. résznél.

(A feladatok megoldását és az értékelési javaslatokról később lesz szó.)

## A KERETTANTERV TARTALMA ÉS KÖVETELMÉNYRENDSZERE

**Évi óraszám: minimum heti 3 óra/évi 111 óra**

Ebből kb.

- 60 óra új anyag feldolgozására
- 30 óra a kommunikációs szándékok gyakorlására és képességfejlesztésre
- 10 óra ellenőrzésre és értékelésre
- 11 óra szabadon tervezhető 10% (aktualitások, pl. ünnepek; vetélkedők, jelenetek; országismeret; számítógépes óra stb.)

A kerettanterv az elérendő célokat és nyelvi szinteket kétéves képzési szakaszokra bontva határozza meg. (Ez alól csupán az általános iskola 4. évfolyama kivétel, mert ezen az évfolyamon kezdődik a kötelező idegennyelv-oktatás, így a képzési szakasz csak egy tanévet ölel fel.)

A táblázatokban megjelenő *fejlesztési egységek* (a hallott szöveg értése, szóbeli interakció, összefüggő beszéd, az olvasott szöveg értése és az íráskészség) a valóságban nem különíthetők el egymástól. A hatékony nyelvtanítás feltétele, hogy a különböző készségek fejlesztése mindig integráltan történjen, úgy, ahogy azok a valós kommunikációs helyzetekben előfordulnak. Ezért nem szerepelnek óraszámok a fejlesztési egységek mellett.

A táblázatok *Fejlesztési célok* rovata a nyelvtanítás aktuális életkori szakaszra vonatkozó, az adott kompetenciával kapcsolatos fejlesztés céljait tartalmazza. A *fejlesztés tartalma* elnevezésű rész olyan tevékenységeket tartalmaz, amelyek segítségével az adott nyelvi fejlesztés megvalósítható. A nyelvtanulási és nyelvhasználati stratégiák szervesen beépültek a tartalomba.

Külön táblázat tartalmazza az ajánlott témaköröket, amelyben más tantárgyakkal való kapcsolódási pontok is megtalálhatók.

Az ajánlott témakörök egyes elemei újra és újra megjelennek, lehetőséget adva arra, hogy a korábban megszerzett ismeretek újabb nézőpontból kerüljenek feldolgozásra, és így bővüljenek, mélyüljenek.

A kerettanterv a 4. évfolyam, majd később a kétéves fejlesztési ciklusok végén a fejlesztési egységek céljaiból és tartalmából kiindulva határozza meg a *fejlesztés várható eredményét*, kapcsolódva a szakasz végére előírt KER-szinthez (kivéve a 4. évfolyamot).

Az általános iskola 5. évfolyamán az idegennyelv-tanítás szervesen épül az alsó tagozaton elért eredményekre. Az elsődleges cél a tanulók idegen nyelvi kommunikatív kompetenciájának továbbfejlesztése, érdeklődésük fenntartása a nyelvek tanulása és a más nyelveket beszélő emberek és kultúrájuk megismerése iránt.

A fejlesztési szakasz célja, hogy a tanulók a 6. évfolyam végére elérjék a KER szerinti A1 szintet. (Tehát az alábbi négy táblázat az 5-6. évfolyamra együttesen vonatkozik, s ezeket nem lehet kettéválasztani.)

<b>Fejlesztési egység</b>	<b>Hallott szöveg értése</b>
---------------------------	------------------------------

<b>Előzetes tudás</b>	Aktív részvétel az órai tevékenységekben, a célnyelvi óravezetés követése, az egyszerű tanári utasítások és kérdések, valamint a korábban feldolgozott szövegek megértése, begyakorolt rövid párbeszéd folytatása, minta alapján egyszerű szövegek alkotása.
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	A kissé komplexebb formában elhangzó és kevesebb nonverbális elemmel támogatott célnyelvi óravezetés követése; az osztálytermi tevékenységekhez kapcsolódó, kevesebb nonverbális elemmel támogatott és bővülő szókinccsel megfogalmazott, de továbbra is rövid, egyszerű tanári utasítások megértése; az ismert témákhoz kapcsolódó, egy-egy rövid mondatból álló kérdések, néhány rövid mondatból álló megnyilatkozások megértése; a mindennapi témakörökben elhangzó rövid, egyszerű szövegekben az ismerős szavak, fordulatok felismerése, ezekből következtetés a szövegek témájára; a megértést segítő feladatokra támaszkodva a lényeg és néhány konkrét információ kiszűrése ismert témájú rövid, egyszerű szövegekből; néhány, a megértést segítő alapvető stratégia egyre önállóbb alkalmazása.
<b>A fejlesztés tartalma</b>	
<p>A kissé komplexebb formában elhangzó és kevesebb nonverbális elemmel támogatott célnyelvi óravezetés növekvő biztonsággal történő követése (pl. osztálytermi rutincselekvések, a közös munka megszervezése, eszközhasználat).</p> <p>Rövid, egyszerű tanári utasítások alaposabb és biztosabb megértése (pl. játékos feladatok; manuális tevékenységek; mozgásos, játékos tevékenységek).</p> <p>A tanulóhoz közel álló, ismert témákról szóló rövid kérdések és néhány rövid mondatból álló szövegek megértése.</p> <p>Az életkornak megfelelő, ismert témakörökhöz kapcsolódó, rövid, egyszerű autentikus szövegek bemutatásának aktív követése; a tanult nyelvi elemek felismerése a szövegekben, következtetések levonása a témára, lehetséges tartalomra vonatkozóan; a szöveg lényegének kiszűrése megértést segítő, változatos feladatok segítségével.</p> <p>A megértés során egyre tudatosabb támaszkodás a hallott szövegeket kísérő nonverbális elemekre (pl. képek, képsorok, tárgyak, testbeszéd, hanglejtés) és a beszédhelyzetre.</p> <p>Tanári ösztönzésre a hallott szövegből kiszűrt információk egyre tudatosabb összekapcsolása a témával kapcsolatos egyéb ismeretekkel, és ezek alapján következtetések levonása a tartalomra vonatkozóan.</p> <p>Különböző beszélők egyre biztosabb megértése, amennyiben azok a célnyelvi normának megfelelő vagy ahhoz közelítő kiejtéssel, a tanuló nyelvi szintjéhez igazított tempóban, szükség esetén szüneteket tartva és a lényegi információkat hangsúlyozva, megismételve beszélnek.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások</i></p> <p>Dalok, versek, képekkel illusztrált mesék és történetek, kisfilmek, animációs filmek, a korosztálynak szóló egyéb hangzó anyagok, tanárral, tanuló társakkal, célnyelvi országokból érkező személyekkel folytatott rövid párbeszéd, tanári beszéd.</p>	

<b>Fejlesztési egység</b>	<b>Szóbeli interakció</b>
<b>Előzetes tudás</b>	Részvétel interakciót igénylő tevékenységekben, egyszerű nyelvi eszközök alkalmazásával.
<b>A tematikai</b>	A beszédszándék kifejezése egyszerű nyelvi eszközökkel, bővülő szókinccsel és

<b>egység nevelési- fejlesztési céljai</b>	nonverbális elemekkel támogatva; egyszerű kérdések feltevése ismert témákról, illetve válaszadás egyszerű nyelvi eszközökkel a hozzá intézett kérdésekre; rövid beszélgetés folytatása ismert témákról, egyszerű nyelvi eszközökkel, begyakorolt beszédfordulatokkal; rövid beszélgetés folytatása a társakkal a tanult témákról; rövid, egyszerű szövegek közös előadása; az ismert szöveg célnyelvi normákhoz közelítő kiejtése, helyes intonációval és megfelelő beszédtempóban.
<b>A fejlesztés tartalma</b>	
<p>A mondanivaló nonverbális elemekkel (pl. testbeszéddel, hanglejtéssel, vizuális eszközökkel) támogatott kifejezése bővülő szókinccsel, egyszerű nyelvi eszközökkel.</p> <p>Rövid válaszokkal, cselekvéssel való reagálás ismert témákhoz vagy osztálytermi szituációkhoz kapcsolódó, egyszerű nyelvi eszközökkel megfogalmazott kérdésekre, kérésekre, felszólításokra. Egyszerű kérdések feltevése ismert témákhoz, osztálytermi szituációkhoz, egyéni szükségletekhez kapcsolódva.</p> <p>Egyszerű nyelvi eszközöket és nonverbális elemeket tartalmazó rövid párbeszéd eljátszása társakkal. Kommunikálás begyakorolt beszédfordulatokkal (pl. bemutatkozás, bemutatás, üdvözlés, köszönés, alapvető információ kérése és adása saját magáról, társairól, közvetlen környezetéről, különböző dolgok kérése és adása, tetszés, nemtetszés kifejezése).</p> <p>Meg nem értés esetén nonverbális elemekkel, pl. testbeszéddel támogatott ismétlés, magyarázat kérése.</p> <p>Néhány egyszerű, a beszélgetés strukturálása szempontjából fontos elem megismerése és alkalmazása (pl. beszélgetés kezdeményezése, figyelemfelhívás).</p> <p>Hallott, látott jelenségekre (pl. váratlan osztálytermi történésekre, időjárással kapcsolatos megfigyelésekre) való reagálás egyszerű nyelvi eszközökkel.</p> <p>Aktív részvétel dalok, mondókák, versek, mesék, történetek előadásában, szóbeli nyelvi játékokban; nonverbális elemekkel támogatott történet elmondásába való bekapcsolódás az ismert szavak, kifejezések, beszédfordulatok szintjén.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások</i></p> <p>Dalok, mondókák, versek, mesék, illusztrált történetek, mozgással kísért rövid cselekvéssorok, kérdések, rövid párbeszéd, dramatizált jelenetek, néhány mondatos leírások, egyszerű felszólítások, kérések, információ hiányán, illetve különbözőségén alapuló szövegek.</p>	

<b>Fejlesztési egység</b>	<b>Összefüggő beszéd</b>
<b>Előzetes tudás</b>	Néhány összefüggő mondat elmondása önmagáról és a tanult témákról. A megismert versek, mondókák felidézése.
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	Rövid, egyszerű szövegek elmondása, illetve párbeszéd előadása társaival közösen, tanári segítséggel; egyszerű nyelvi eszközökkel megfogalmazott, összefüggő leírás adása saját magáról és a környezetében előforduló tárgyokról, élőlényekről, eseményekről; néhány egyszerű nyelvtani szerkezet és mondatfajta használata; a szavak, szócsoporthoz, egyszerű cselekvések, történések összekapcsolása kötőszavakkal; munkájának bemutatása egyszerű nyelvi eszközökkel; ismert szöveg elmondása a célnyelvi normához közelítő kiejtéssel, intonációval és beszédtempóban.

<b>A fejlesztés tartalma</b>
<p>Gyermekirodalmi mű (pl. vers, dal, mese), történet, cselekvéssor közös vagy önálló előadása társak, másik osztály, szülők vagy tanárok részére.</p> <p>Felkészülést követően nonverbális elemekkel támogatott egyszerű nyelvi eszközökkel, begyakorolt beszédfordulatokkal megfogalmazott szerepjáték előadása társakkal.</p> <p>Minta alapján, tanári segítséggel összefüggő szöveg alkotása; szavak, szócsoportok, cselekvéssorok összekapcsolása egyszerű kötőszavakkal (pl. és, de, azután).</p> <p>Egyénileg vagy csoportban létrehozott alkotás, tárgy rövid bemutatása és értékelése (pl. közös plakát készítése, kiállítása, szóbeli bemutatása és értékelése).</p> <p>Tanári példa vagy autentikus hangzóanyag hallgatása és együttes elmondása után közös vagy önálló ismétlés; a kiejtés, intonáció, hangsúly, ritmus játékos gyakorlása (pl. hangerő vagy hangszín változtatásával, érzelmek kifejezésével, ritmushangszerek vagy mozgás kíséretével).</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások</i></p> <p>Dalok, versek, mesék, rövid történetek, cselekvéssorok, leírások (pl. tanulói munka bemutatása), rövid szerepek, interaktív feladatok.</p>

<b>Fejlesztési egység</b>	<b>Olvasott szöveg értése</b>
<b>Előzetes tudás</b>	Részvétel olvasást igénylő nyelvi tevékenységekben, ismert szavak, rövid szövegek elolvasása.
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>A megértést segítő elemekre támaszkodva felismeri és megérti az egyszerű szövegekben az ismert nevek, szavak és mondatok felismerése és megértése;</p> <p>a különböző műfajú, egyszerű, autentikus szövegek lényegének megértése;</p> <p>egyszerű, autentikus szövegekből néhány alapvető információ kiszűrése;</p> <p>az olvasott szövegre vonatkozó egyszerű feladatok elvégzése;</p> <p>a készségek, képességek kreatív használata az olvasott szövegek értelmezéséhez;</p> <p>érdeklődés kialakítása a célnyelvi kultúra irodalmi, művészeti alkotásai iránt.</p>
<b>A fejlesztés tartalma</b>	
<p>Rövid, hétköznapi szövegekben ismerős nevek, szavak és egyszerű fordulatok felismerése.</p> <p>Írott szöveggel kapcsolatos tevékenységek végzése (pl. leírás alapján illusztráció készítése, képek sorba rendezése, szövegrészlettel való párosítása).</p> <p>Egyszerű, különböző műfajú szövegek olvasása, lényegük megértése, a szövegek feladatokon keresztül történő feldolgozása.</p> <p>Különböző műfajú szövegek (pl. versek, mesék, történetek, fabulák, viccek) közös olvasása.</p> <p>Egyszerű, informatív szövegből (pl. brosúrából, menetrendből, utcai táblákról, feliratokról) tárgyszerű információ szerzése.</p> <p>Rövid, egyszerű, írott instrukciók követése képek segítségével (pl. játék összerakása, útbaigazítás).</p> <p>Egyszerűsített nyelvezetű irodalmi alkotások olvasása (pl. versek, mesék, dalszövegek, novellák).</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások</i></p> <p>Történetek, hirdetések, plakátok, egyszerű katalógusok, egyszerű üzenetek, útleírások, képeslapok, feliratok, nyomtatványok hagyományos és online formában.</p>	

Fejlesztési egység	Íráskészség
Előzetes tudás	Részvétel írást igénylő játékos nyelvi tevékenységekben, s ezek során rövid szavak, mondatok másolása.
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	Ismert témáról rövid, egyszerű mondatok írása; Megadott mintát követve különböző műfajú és életkorának megfelelő témájú rövid szövegek alkotása; írásbeli válaszadás személyes adatokra vonatkozó egyszerű kérdésekre; a közösen feldolgozott olvasott szöveghez kapcsolódó írásbeli feladatok elvégzése; részvétel írásbeli nyelvi játékokban; a meglévő szókinccs, tudás képes kreatív alkalmazása az őt érdeklő témájú, egyszerű szövegek írásához.
<b>A fejlesztés tartalma</b>	
<p>Szavak és rövid szövegek másolása, illetve hallás utáni leírása.</p> <p>Rövid mondatok írása egyszerű nyelvi szerkezetek felhasználásával (pl. napirend bemutatása, emberek, állatok, tárgyak jellemzése, képfeliratok készítése).</p> <p>Különböző műfajú, egyszerű, rövid szövegek írása (pl. hagyományos vagy elektronikus képeslap, üdvözlőlap, meghívó, üzenet, SMS, e-mail).</p> <p>Egyszerű, autentikus kérdőívek, adatlapok kitöltése.</p> <p>Projektmunka készítése (pl. poszterek, hirdetések, faliújságok, tájékoztató táblák, ismertető).</p> <p>Az életkornak megfelelő irodalmi művek (pl. mesék, történetek) bizonyos elemeinek megváltoztatása, átírása.</p> <p>Különböző típusú szövegek kreatív írása (pl. napló, dalszöveg, listaversek, szabadversek).</p> <p>Egy-két mondatos üzenet, illetve bejegyzés írása internetes közösségi oldalon, blogban vagy fórumban.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások</i></p> <p>Leírás, felirat, utasítás, képeslap, üdvözlőkártya, meghívó, üzenet, SMS, e-mail, levél, adatlap, bejegyzés, dalszöveg.</p>	

### AJÁNLOTT TÉMAKÖRÖK ÉS KAPCSOLÓDÁSI PONTOK

Ajánlott témakörök	Kapcsolódási pontok
<u>Család</u> Én és a családom. Családtagok bemutatása. Családi ünnepek. Napirend.	<i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> család és lakóhely. <i>Erkölcstan:</i> társas kapcsolatok, szokások. <i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> időbeosztás, napirend.
<u>Otthon</u> Otthonom, szűkebb környezetem Lakóhelyiségek, bútorok, berendezési tárgyak. Lakóhelyem, tágabb környezetem.	<i>Természetismeret:</i> lakóhelyi környezet. <i>Matematika:</i> tájékozódás a térben, halmazok. <i>Hon- és népismeret:</i> az én városom, falum.
<u>Étkezés</u> Napi étkezések.	<i>Természetismeret:</i> az ember megismerése és egészsége: étrend. <i>Matematika:</i> halmazok, diagramok készítése, értelmezése, táblázatok olvasása.

<p><u>Idő, időjárás</u> Az óra. Évszakok és hónapok. A hét napjai és a napszakok.</p>	<p><i>Természetismeret:</i> az időjárás tényezői, ciklusok a természetben. <i>Matematika:</i> számok írása, olvasása, állítások igazságának eldöntése, tapasztalati adatok lejegyzése, táblázatba rögzítése.</p>
<p><u>Öltözködés</u> Évszakok és ruhadarabok.</p>	<p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> öltözködés, divat. <i>Matematika:</i> halmazok.</p>
<p><u>Sport</u> Testrészek és mozgás. Sportok</p>	<p><i>Természetismeret:</i> az ember megismerése és egészsége: testrészek. <i>Testnevelés és sport:</i> mozgásos játékok, sportversenyek, szabályok.</p>
<p><u>Iskola, barátok</u> Iskolám, osztálytermünk. Tantárgyaim, tanárain.</p>	<p><i>Erkölcstan:</i> társas kapcsolatok: barátság, szeretet, tisztelet, segítő kapcsolat.</p>
<p><u>Szabadidő, szórakozás</u> Szabadidős tevékenységek, kedvenc időtöltésem.</p>	<p><i>Testnevelés és sport:</i> sportok. <i>Ének-zene:</i> zenehallgatás. <i>Dráma és tánc:</i> színház, előadások. <i>Vizuális kultúra:</i> múzeumok, kiállítások.</p>
<p><u>Természet, állatok</u> Kisállatok. Kedvenc állataim. Állatok a ház körül.</p>	<p><i>Természetismeret:</i> élőlények a ház körül, az állatok életmódjának főbb jellemzői, szoba- vagy kerti növények gondozása, érdekes növények; a Föld szépsége, egyedisége: a Kárpát-medence és hazánk nagytájai, növénytakarója és élővilága. <i>Matematika:</i> halmazok.</p>
<p><u>Ünnepek és szokások</u> Az én ünnepeim. Ünnepek itthon és a nagyvilágban.</p>	<p><i>Technika, életvitel és gyakorlat; történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> hétköznapiak, ünnepek.</p>
<p><u>Város, bevásárlás</u> Városok, települések, falvak. Épületek, utcák. Az én városom/falum.</p>	<p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> falvak és városok, közlekedés. <i>Matematika:</i> irányok, térbeli alakzatok. <i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> közlekedés, vásárlás. <i>Hon- és népismeret:</i> az én városom, falum.</p>
<p><u>Utazás, pihenés</u> Táborok, osztálykirándulás.</p>	<p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> közlekedés. <i>Hon- és népismeret:</i> az én városom, falum, a hazai táj, a világörökség elemei.</p>
<p><u>Fantázia és valóság</u> Kedvenc olvasmányaim, könyveim.</p>	<p><i>Dráma és tánc:</i> dramatikus játékok. <i>Vizuális kultúra:</i> képzeletem világa, műalkotások.</p>
<p><u>Zene, művészetek</u> Kedvenc zeném, együttesem.</p>	<p><i>Ének-zene:</i> zenehallgatás. <i>Dráma és tánc:</i> színház, előadások. <i>Rajz és vizuális kultúra:</i> múzeumok, kiállítások.</p>

<u>Környezetünk védelme</u> Veszélyeztetett állat- és növényvilág.	<i>Természetismeret:</i> környezeti rendszerek állapota, védelme, fenntarthatósága. <i>Matematika:</i> diagramok készítése, értelmezése, táblázatok olvasása.
<u>Egészséges életmód</u> A helyes táplálkozás.	<i>Természetismeret:</i> az ember megismerése és egészsége: étrend. <i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> egészséges életmód.

<b>A társadalmi érintkezéshez szükséges kommunikációs eszközök</b>		
	<b>Kezdeményezés és válasz</b>	
<i>Megszólítás</i>	<i>Excuse me.</i>	<i>Pardon?</i>
<i>Köszönés</i>	<i>How do you do? Good morning. Hello Tom. Hello, how are you? Hi!</i>	<i>How do you do? Good morning. Hello Mary. Very well, thank you. And how about you? Hi!</i>
<i>Elköszönés</i>	<i>Goodbye. Bye-bye! Good night. Take care.</i>	<i>Goodbye. Bye!  Good night. Thanks. Bye!</i>
<i>Köszönet és arra reagálás</i>	<i>Thanks. Thank you very much. Thanks a lot.</i>	<i>Not at all. You are welcome.</i>
<i>Bemutakozás, bemutatás</i>	<i>My name is...</i>	<i>Hello. Hi!</i>
<i>Érdeklődés hogylét iránt és arra reagálás</i>	<i>How are you feeling today? What's the matter?</i>	<i>Fine. / OK / All right. Much better, thanks. Not very well, I am afraid.</i>
<i>Bocsánatkérés és arra reagálás</i>	<i>I am sorry.</i>	<i>That's all right. Never mind.</i>
<i>Gratulációk, jókívánságok és arra reagálás</i>	<i>Happy Christmas/New Year/Birthday!</i>	<i>Happy Christmas /New Year/ Birthday! Thank you.</i>
<b>Személyes beállítódás és vélemény kifejezésére szolgáló kommunikációs eszközök</b>		
<i>Véleménykérés, és arra reagálás</i>	<i>What do you think?</i>	<i>I like it.</i>

Egyetértés, egyet nem értés		OK. All right.
Tetszés, nem tetszés	What do you think of my dress?	I think it's great. I don't (really) like it.
Akarat, kívánság	How about..?	A ... please.
<b>Információcseréhez kapcsolódó kommunikációs eszközök</b>		
Dolgok, személyek megnevezése, leírása	What is it? What's it in English? What is his house like?	It's.../ That's...
Információ kérés, adás	Are you all right?	Yes, I am.
Tudás, nemtudás	Where is she?	I don't know.
<b>A partner cselekvését befolyásoló kommunikációs eszközök</b>		
Kérés és arra reagálás	Can you give me a pen?	Yes, sure. Yes, of course. I'm afraid I can't.
Javaslat és arra reagálás	Let's go to...	OK. Oh no!
Kínálás és arra reagálás	Have an orange. Here you are.	Yes, please. No, thank you. Thank you.
<b>Interakcióban jellemző kommunikációs eszközök</b>		
Visszakérdezés, ismétléskérés	Can you spell it for me? It spells...	
Nem értés, betűzés kérése, betűzés	Sorry, I don't understand. Do you understand? Sorry, what does that mean?	

<b>Fogalomkörök</b>		<b>Fogalomkörök nyelvi kifejezései</b>	
<b>Cselekvés, történes, létezés kifejezése</b>			
	Jelenidejűség	Present Simple	When do you get up? I don't drink milk.
		Present Continuous	Why is she crying? I'm not listening. I'm leaving.
<b>Birtoklás kifejezése</b>		Present forms of have	I have five lessons.
		Possessive adj.	My, your, his/her/its, our, their dog
		Genitive 's	Kate's brother Whose?
<b>Térbeli viszonyok</b>	Irányok, helymeghatározás	Prepositions, Prepositional Phrases, Adverbs	Here, there, on the left, on the right, in, on, under, opposite, next to, between...
<b>Időbeli viszonyok</b>			



	<i>Időpont</i>	<i>When? What time? What's the time?</i>	<i>Now, at 5 o'clock, on Monday It's eight. It's quarter to eight.</i>
<b>Mennyiségi viszonyok</b>		<i>Singulars and plurals Regular and irregular plurals</i>	<i>Boys, girls, children, people, men, women ...</i>
		<i>Cardinal numbers 1-100</i>	
		<i>Ordinal numbers</i>	<i>first, second...</i>
		<i>Countable nouns</i>	<i>How many CDs have you got?</i>
<b>Minőségi viszonyok</b>		<i>Comparative and superlative of short adjectives Irregular comparative and superlative forms of adjectives</i>	<i>Tom's younger than Sue. Mary is the prettiest girl.  Good/bad (better, worse) What's it like? What colour is it?</i>
<b>Modalitás</b>		<i>Can (ability)</i>	<i>I can swim.</i>
<b>Logikai viszonyok</b>		<i>Linking words</i>	<i>And/or/but/because</i>
<b>Szövegösszetartó eszközök</b>		<i>Articles Nominative and Accusative of personal pronouns Demonstrative pronouns</i>	<i>A, an, the I, he, they... Me, him, them...  This, that, these, those</i>

## A FEJLESZTÉS VÁRT EREDMÉNYEI (A KÉT ÉVFOLYAMOS CIKLUS VÉGÉN)

A1 szintű nyelvtudás:

- A tanuló megérti a gazdagodó nyelvi eszközökkel megfogalmazott célnyelvi óravezetést, az ismert témákhoz kapcsolódó kérdéseket, rövid megnyilatkozásokat, szövegeket.
- Egyszerű nyelvi eszközökkel, begyakorolt beszédfordulatokkal kommunikál.
- Felkészülés után elmond rövid szövegeket.
- Közös feldolgozás után megérti az egyszerű olvasott szövegek lényegét, tartalmát.
- Ismert témáról rövid, egyszerű mondatokat ír, mintát követve önálló írott szövegeket alkot.

## TANMENETJAVASLATOK

Általánosságban: *egy lecke* mindig *egy heti anyagot* jelent, a heti óraszámnak megfelelően.

a) változat (heti 3 óra)

Egy leckére átlagosan 3 óra jut, de ehhez nem kell feltétlenül ragaszkodni. Vannak olyan leckék, amelyek 2 óra alatt elvégezhetők, míg olyanok is, amelyek több gyakorlást igényelnek. A tanmenetet a megadott óraszám 90%-ára, azaz 101 órára terveztem.

óraszám	lecke címe	célok	nyelvtan	szókincs
1-2.	Hi, how are you?	üdvözlés, érdeklődés hogylét iránt, sajnálkozás kifejezése	<i>I am, you are</i>	köszönések
3-5.	Who are you?	megszólítás, bemutakozás, név kérdése	<i>What is...? My/your name is...</i>	angol keresztnevek
6-8.	Where are you from?	ki honnan való	<i>He/She is...</i>	országok
9-10.	We are in trouble!	tudás/nem tudás, ki hol van	<i>We are, you are, they are; this, that, these, those</i>	földrészek
11-13.	'R' is dark!	ábécé, betűzés, betűzés kérése, értés/nem értés színek		betűk, színek, rövidítések
14-16.	Have you got a mobile?	telefonszám kérdése, megadása, ismétlés kérése	<i>I have got, you have got</i>	számok 1 - 10
17-18.	Let's revise	ismétlés, gyakorlás		
19-20.	Dolgozat és értékelés			
21-23.	An English and a Hungarian family	család bemutatása, családfa	<i>my, your, his, her; ... 's</i>	rokonsággal kapcs. kifejezések
24-25.	How old are you?	életkor, lakcím, e-mail cím kérdése, megadása		számok 11 -1000
26-28.	Happy birthday!	születésnapok, dátumok		hónapok, sorszámnevek
29-30.	Holidays	ünnepek, évszámok,		a hét napjai
31-33.	She's got a dog	„házikedvencek”	<i>our, their; he/she has got</i>	állatok
34-36.	He's a policeman	foglalkozások		foglalkozások
37-38.	Let's revise	ismétlés, gyakorlás		
39-40.	Dolgozat és értékelés			
41-43.	In the classroom	engedély kérése, osztályterem leírása	<i>Can I...? there is/are</i>	tárgyak
44-46.	There isn't a garage	lakás bemutatása	<i>Is there...? There isn't...</i>	lakás helyiségei
47-49.	Are they in the fridge?	helyiségek bemutatása, helymeghatározás	<i>in, on, under, between...</i>	berendezési tárgyak
50-51.	A village	egy falu bemutatása	<i>There is/are... Can/can't</i>	épületek, természettel kapcs. kifejezések
52-54.	In the city	egy város bemutatása	<i>in, at</i>	épületek, intézmények
55-56.	You can learn it!	képességek;	<i>Can/can't</i>	igék

		hol mit lehet csinálni		
57-58.	Let's revise	ismétlés, gyakorlás		
59-60.	Dolgozat és értékelés			
61-62.	Humans are funny!	emberek, állatok külső jellemzése	<i>He/She/It has got...</i>	testrészek
63-65.	What are they like?	emberek külső jellemzése		külsőre utaló melléknevek
66-68.	She's too old!	emberek jellemzése, tiltás	<i>me, you, him, her, us, them, mustn't</i>	melléknevek, hangszerek
69-71.	She is the best!	hasonlítás	melléknevek fokozása	
72-73.	What do you think of this?	vélemény kérdezése, véleménynyilvánítás		melléknevek
74-76.	I like sleeping!	kedvelt/nem kedvelt tevékenységek	<i>I like/I don't like</i>	igék
77-78.	Let's revise	ismétlés, gyakorlás		
79-80.	Dolgozat és értékelés			
81-82.	A love story	levélírás	<i>He/She doesn't like</i>	szeret, akar, szüksége van...
83-85.	I get up at half past six.	idő kérdezése, megadása, napirend	<i>at, before, after</i>	napirenddel kapcs. igék
86-88.	I love Saturdays!	órarend, tantárgyak, iskolán kívüli tevékenységek, kedvenc nap(ok)		tantárgyak, különórák, igék
89-91.	In the afternoon	viccek, e-mail írása	<i>I am reading...</i>	
92-94.	Are you going to the disco?	javaslat; öltözködés, ruházat leírása	<i>Are you ...ing? I'm not ...ing</i>	ruhadarabok
95-96.	What are you washing?	találós kérdések	<i>What/Where/Why are you ...ing?</i>	minták
97-98.	Let's revise	ismétlés, gyakorlás		
99-100.	Dolgozat és értékelés			
101.	Goodbye!	elköszönés, nyári tervek		

b) változat (heti 4 óra)

Egy leckére átlagosan 4 óra jut. A tanmenetet a megadott óraszám 90%-ára, azaz 133 órára terveztem.

óraszám	lecke címe	célok	nyelvtan	szókincs
1-20	Hi, how are you?	üdvözlés, érdeklődés hogylét iránt, sajnálkozás kifejezése	<i>I am, you are</i>	köszönések

	Who are you?	megszólítás, bemutkozás, név kérdése	<i>What is...? My/your name is...</i>	angol keresztnevek
	Where are you from?	ki honnan való	<i>He/She is...</i>	országok
	We are in trouble!	tudás/nem tudás, ki hol van	<i>We are, you are, they are; this, that, these, those</i>	földrészek
	'R' is dark!	ábécé, betűzés, betűzés kérése, értés / nem értés színek		betűk, színek, rövidítések
	Have you got a mobile?	telefonszám kérdése, megadása, ismétlés kérése	<i>I have got, you have got</i>	számok 1 - 10
21-23.	Let's revise	ismétlés, gyakorlás		
24-25.	Dolgozat és értékelés			
26-46.	An English and a Hungarian family	család bemutatása, családja	<i>my, your, his, her; ... 's</i>	rokonsággal kapcs. kifejezések
	How old are you?	életkor, lakcím, e-mail cím kérdése, megadása		számok 11 -1000
	Happy birthday!	születésnapok, dátumok		hónapok, sorszámnevek
	Holidays	ünnepek, évszámok,		a hét napjai
	She's got a dog	„házikedvencek”	<i>our, their; he/she has got</i>	állatok
	He's a policeman	foglalkozások		foglalkozások
47-49.	Let's revise	ismétlés, gyakorlás		
50-51.	Dolgozat és értékelés			
52-72.	In the classroom	engedély kérése, osztályterem leírása	<i>Can I...? there is/are</i>	tárgyak
	There isn't a garage	lakás bemutatása	<i>Is there...? There isn't...</i>	lakás helyiségei
	Are they in the fridge?	helyiségek bemutatása, helymeghatározás	<i>in, on, under, between...</i>	berendezési tárgyak
	A village	egy falu bemutatása	<i>There is/are... Can/can't</i>	épületek, természettel kapcs. kifejezések
	In the city	egy város bemutatása	<i>in, at</i>	épületek, intézmények
	You can learn it!	képességek; hol mit lehet csinálni	<i>Can/can't</i>	igék
73-75.	Let's revise	ismétlés, gyakorlás		
76-77.	Dolgozat és értékelés			
78-98.	Humans are funny!	emberek, állatok külső jellemzése	<i>He/She/It has got...</i>	testrészek

	What are they like?	emberek külső jellemzése		külsőre utaló melléknevek
	She's too old!	emberek jellemzése, tiltás	<i>me, you, him, her, us, them, mustn't</i>	melléknevek, hangszerek
	She is the best!	hasonlítás	melléknevek fokozása	
	What do you think of this?	vélemény kérdezése, véleménynyilvánítás		melléknevek
	I like sleeping!	kedvelt/nem kedvelt tevékenységek	<i>I like/I don't like</i>	igék
99-101.	Let's revise	ismétlés, gyakorlás		
102-103.	Dolgozat és értékelés			
104-124.	A love story	levélírás	<i>He/She doesn't like</i>	szeret, akar, szüksége van...
	I get up at half past six.	idő kérdezése, megadása, napirend	<i>at, before, after</i>	napirenddel kapcs. igék
	I love Saturdays!	órarend, tantárgyak, iskolán kívüli tevékenységek, kedvenc nap(ok)		tantárgyak, különórák, igék
	In the afternoon	viccek, e-mail írása	<i>I am reading...</i>	
	Are you going to the disco?	javaslat; öltözködés, ruházat leírása	<i>Are you ...ing? I'm not ...ing</i>	ruhadarabok
	What are you washing?	találós kérdések	<i>What/Where/Why are you ...ing?</i>	minták
125-127.	Let's revise	ismétlés, gyakorlás		
128-129.	Dolgozat és értékelés			
130.	Goodbye!	nyári tervek		
131-133.	Games	év végi ismétlés a kedvenc játékokkal		

c) változat (heti 5 óra)

Egy leckére átlagosan 4-5 óra jut. A tanmenetet a megadott óraszám 90%-ára, azaz 167 órára terveztem.

óraszám	lecke címe	célok	nyelvtan	szókincs
1-27	Hi, how are you?	üdvözlés, érdeklődés hogylét iránt, sajnálkozás kifejezése	<i>I am, you are</i>	köszönések
	Who are you?	megszólítás, bemutatkozás, név kérdése	<i>What is...? My/your name is...</i>	angol keresztnevek
	Where are you from?	ki honnan való	<i>He/She is...</i>	országok

	We are in trouble!	tudás/nem tudás, ki hol van	<i>We are, you are, they are; this, that, these, those</i>	földrészek
	'R' is dark!	ábécé, betűzés, betűzés kérése, értés / nem értés színek		betűk, színek, rövidítések
	Have you got a mobile?	telefonszám kérdése, megadása, ismétlés kérése	<i>I have got, you have got</i>	számok 1 - 10
28-30.	Let's revise	ismétlés, gyakorlás		
31-32.	Dolgozat és értékelés			
33-60.	An English and a Hungarian family	család bemutatása, családfa	<i>my, your, his, her; ...'s</i>	rokonsággal kapcs. kifejezések
	How old are you?	életkor, lakcím, e-mail cím kérdése, megadása		számok 11 -1000
	Happy birthday!	születésnapok, dátumok		hónapok, sorszámnevek
	Holidays	ünnepek, évszámok,		a hét napjai
	She's got a dog	„házikedvencek”	<i>our, their; he/she has got</i>	állatok
	He's a policeman	foglalkozások		foglalkozások
61-63.	Let's revise	ismétlés, gyakorlás		
64-65.	Dolgozat és értékelés			
66-93.	In the classroom	engedély kérése, osztályterem leírása	<i>Can I...? there is/are</i>	tárgyak
	There isn't a garage	lakás bemutatása	<i>Is there...? There isn't...</i>	lakás helyiségei
	Are they in the fridge?	helyiségek bemutatása, helymeghatározás	<i>in, on, under, between...</i>	berendezési tárgyak
	A village	egy falu bemutatása	<i>There is/are... Can/can't</i>	épületek, természettel kapcs. kifejezések
	In the city	egy város bemutatása	<i>in, at</i>	épületek, intézmények
	You can learn it!	képességek; hol mit lehet csinálni	<i>Can/can't</i>	igék
94-96.	Let's revise	ismétlés, gyakorlás		
97-98.	Dolgozat és értékelés			
99-126.	Humans are funny!	emberek, állatok külső jellemzése	<i>He/She/It has got...</i>	testrészek
	What are they like?	emberek külső jellemzése		külsőre utaló melléknevek
	She's too old!	emberek jellemzése, tiltás	<i>me, you, him, her, us, them,</i>	melléknevek, hangszerek

			<i>mustn't</i>	
	She is the best!	hasonlítás	mellénevek fokozása	
	What do you think of this?	vélemény kérdezése, véleménynyilvánítás		mellénevek
	I like sleeping!	kedvelt/nem kedvelt tevékenységek	<i>I like/I don't like</i>	igék
127-129.	Let's revise	ismétlés, gyakorlás		
130-131.	Dolgozat és értékelés			
132-159.	A love story	levélírás	<i>He/She doesn't like</i>	szeret, akar, szüksége van...
	I get up at half past six.	idő kérdezése, megadása, napirend	<i>at, before, after</i>	napirenddel kapcs. igék
	I love Saturdays!	órarend, tantárgyak, iskolán kívüli tevékenységek, kedvenc nap(ok)		tantárgyak, különórák, igék
	In the afternoon	viccek, e-mail írása	<i>I am reading...</i>	
	Are you going to the disco?	javaslat; öltözködés, ruházat leírása	<i>Are you ...ing? I'm not ...ing</i>	ruhadarabok
	What are you washing?	találós kérdések	<i>What/Where/Why are you ...ing?</i>	minták
160-162.	Let's revise	ismétlés, gyakorlás		
163-164.	Dolgozat és értékelés			
165.	Goodbye!	nyári tervek		
166-167.	Games	év végi ismétlés a kedvenc játékokkal		

## MEGJEGYZÉSEK, JAVASLATOK AZ EGYES LECKÉKHEZ

### PART 1 – EXCUSE ME!

#### 1 Hi, how are you?

##### 4 'I'm ...Mime!' game

A gyerekek körben állnak, az első bemutatkozik, és eközben tesz egy jellegzetes mozdulatot (ez lehet valami rá jellemző, pl. a füle mögé tűri a haját vagy megigazítja a szemüvegét, de lehet bármi más is, pl. meghajol). Ezt a mozdulatot az egész osztály megismétli. Majd rámutat valakire, aki szintén bemutatkozik, tesz egy mozdulatot, amit a többiek megismételnek, és így tovább.

##### 8 Dictopuzzle

Hello. How are you? Are you fine?

Válasz: Yes./No.

## 2 Who are you?

4 Read.

Válaszok: *Harry Potter. J. K. Rowling.*

A Present Perfectbe ne menjünk bele; a gyerekek valószínűleg megértik a két kérdést, a *read* írott alakja, a *book* és a *film* szavak ismerősek lesznek.

Megbeszélhetjük, hogy a magyar fordításban a varázslóiskola a Roxfort nevet kapta, míg az eredetiben Hogwarts.

5 'Who are you?' game

Egy gyerek kijön, a tábla felé fordul, és eltakarja a szemét. Valaki halkán mögé settenkedik, és elváltoztatott hangon köszön neki (*Hello/Hi/Good morning*). Mire a hunyó: *Who are you?*

Erre mond egy álnevet (pl. *I'm Harry Potter*). A hunyónak ki kell találnia, ki az. Ha eltalálja, helyet cserélnek, ha nem, még egyszer huny.

6 Some English names

A kérdéseknél segíthetünk a jelentést tisztázni.

Hasonló nevek pl. Alíz, Anna, Barbara, Karolina, Dorottya (Dóri, Dorka), Emma, Erzsébet, Helén, Kati, Margit, Mária (Mari), Sára, Szilvia, Viktória, Antal, Henrik, József, Olivér, Péter, Richárd, Tamás...

A többi név magyar megfelelőjét is beszéljük meg, illetve kereshetünk a gyerekek magyar nevéhez legközelebb álló angol neveket.

7 Dialogue

Chris: Christina/Christopher

Lou: Louisa/Louis

Pat: Patricia/Patrick

Sam: Samantha/Samuel

Dictopuzzle

Hi. I'm from Hungary. I'm a boy. I'm in your book.  
Who am I?

Válasz: *Matyi.*

## 3 Where are you from?

3 Match the country...

Válasz: *They speak English.*



## 10 Dictopuzzle

She's a girl. She's from Italy. She's beautiful.  
Who is she?

Válasz: *Julia*

## 4 We are in trouble!

3 *Where are they?*

Válasz: *They are in Africa.*

7 *Read.*

Válasz: *The other name is Easter Island (Húsvét-sziget).*

## Dictopuzzle

It's a country in Europe. In this country they speak Hungarian.  
Is it England or Hungary?

Válasz: *Hungary*

## 5 'R' is dark!

*Have you noticed the colour coding?*

Minden betű egy-egy színre "rímél", ill. ugyanazt a magánhangzót tartalmazza:

*A, H, J, K: grey*

*B, C, D, E, G, P, T, V: green*

*F, L, M, N, S, X, Z: red*

*I, Y: white*

*Q, U, W: blue*

*O: orange*

*R: dark*

5 *Do you remember? Do the Alphabet Chant.*

- Csinálhatjuk kánonban is.
- Vagy 7 csoportra osztjuk az osztályt, és minden csoport a magáét hajtogatja. Nagyon jól hangzik!

8 *Look.*

*H: Hungary (Hospital)*

*SMS: Short Message Service/System*

*BP: British Petrol (esetleg Budapest)*

*BBC: British Broadcasting Corporation*  
*CNN: Cable News Network*  
*RO: Romania*  
*EU: European Union*  
*USA: The United States of America*  
*GB: Great Britain*  
*WC: water closet*

A munkafüzetben (13. old. 8. feladat) szerepel:  
*CD: Compact Disc*  
*PC: Personal Computer*

Egyéb betűszavak, amiket valószínűleg ismernek:  
*KO: knockout*  
*VIP: Very Important Person*

## 11 Dictopuzzle

It's a colour. Can you spell it? Yes. G – R – E – Y. What is it?

Válasz: Grey.

## 6 Have you got a mobile?

1 Write down the words your teacher spells to you.

Betűzhetünk bármilyen tanult szót a gyerekeknek, de a betűzés gyakorlásának sokkal izgalmasabb módja a *spelling game*. Ezt a játékot nagyon élvezik a gyerekek. Mondjuk meg nekik, hogy versenyezni fogunk, méghozzá úgy, hogy az egész osztály lesz a tanár ellen. A játék menete a következő: elkezdünk betűzni egy szót, a gyerekek pedig megpróbálják kitalálni. Az ötleteiket bekiabálják (egy gyerek csak egyszer próbálkozhat). Ha előbb kitalálják a szót, mint ahogy a végére értünk volna a betűzésnek, az osztály kap egy pontot, ha viszont az utolsó betű is elhangzott, akkor a tanár.

3 Dial the numbers you hear.

Ehhez használjuk a képen látható telefon gombjait. A gyerekek az ujjakkal üssék be a hallott telefonszámokat – így sokkal szórakoztatóbb!

1. 130455
2. 233982
3. 8663400
4. 0741 64410
5. 0220 996534

6 Read.

What about Hungary? Válaszok:

Ambulance: 104  
Police: 107  
Fire brigade: 105  
Information: 198

*Listen to the end of the story.*

Rabbit: Police! Follow me!

## Let's revise 1

### 3 Mingling

Írassuk le a gyerekekkel a választott neveket és országokat a munkafüzetbe, majd a füzetükbe! Ezt a játékhoz vigyék magukkal – hiszen fel kell jegyezniük a többiek adatait –, de ne mutassák meg társaiknak! Kétféleképpen játszhatjuk:

1. Adjunk időkeretet (pl. 5 perc), ekkor az a győztes, aki ezalatt a legtöbb helyes adatot jegyzi fel.
2. Mondjuk meg, hogy hány nevet és adatot kell begyűjteniük (pl. 7-et), ekkor az a győztes, aki legelőször végez.

### 4 Listen to the children. Take notes.

1. A: Hello. What's your name?  
B: Hello. My name's Barbara Young.  
A: Could you spell it, please?  
B: Sure. Y-O-U-N-G.  
A: How old are you, Chris?  
B: 12.  
A: And where are you from?  
B: I'm from London.  
A: What's your telephone number?  
B: 452177.  
A: Thanks, Chris.  
B: You're welcome.

2. A: Your name?  
C: Ricky Martin. M-A-R-T-I-N.  
A: Are you from London?  
C: No, I'm not. I'm from Manchester.  
A: How old are you?  
C: 9.  
A: Your telephone number?  
C: 0315 70215.  
A: Thank you.

3. A: What's your name?  
D: I'm Robert Hood.  
A: Pardon?

D: Hood. Like Robin Hood or Little Red Riding Hood.  
A: Oh, I see. How old are you?  
D: I'm 13 years old.  
A: And where are you from?  
D: I'm from New York.  
A: Could you tell me your telephone number, please?  
D: Yes, of course. That's 71439088.  
A: Thank you very much.

4. A: Hi. Can I ask you some questions?  
E: OK.  
A: What's your name?  
E: Diana Fox.  
A: F-O-X?  
E: Yes, that's right.  
A: Where are you from, Diana?  
E: I'm from Lynton.  
A: Could you spell it for me, please?  
E: That's L-Y-N-T-O-N. It's in North Devon.  
A: In England?  
E: Yes.  
A: How old are you?  
E: 11.  
A: And what's your telephone number?  
E: Um... wait a minute... we've got a new number,  
you know... ah, yes. That's 466900.  
A: Thanks a lot.  
E: That's OK.

### 8 Dictopuzzle

I'm big. I'm brown. I have got a mobile. Oh, sorry. I haven't.  
Who am I?

Válasz: *Bear*

### 10 Sing "My Bonnie".

Éneklés közben minden "b" betűvel kezdődő szónál álljanak fel, majd üljenek le a gyerekek. Még viccesebb, ha minden második gyereket felállítunk, és így kezdjük az éneklést.

### 11 Quiz

A kérdéseket társasjátékszerűen is feldolgozhatjuk. Néhány ötlet:

- Két csapatra osztjuk az osztályt. A kérdések számát felírjuk a táblára. Kis felkészülési idő után az első csapat kér egy kérdést a második csapatnak. Ennek a betűjelét letöröljük. Ha a második csapat tudja a helyes választ, kap egy pontot. Ha nem tudják, az első csapat válaszolhat. Utána a második csapat kér egy kérdést az elsőnek, és így tovább.

- Ha nagy az osztály, három vagy négy csapatra is oszthatjuk. A játék a fentiek szerint zajlik, a csapatok egymás után következnek.
- A kérdések betűjelét kis cédulákra felírjuk, egy kalapba (vagy zacskóba, dobozba...) tesszük, ebből húznak a csapatok. A helyes válaszok egy-egy pontot érnek.

Válaszok:

1. 999
2. *European Union*
3. *White.*
4. *Yes, I can. (...)*
5. *An island/Easter Island.*
6. *In the Pacific Ocean.*
7. *In Africa.*
8. *Italy.*
9. *England, Scotland and Wales.*
10. *We don't know!*
11. *J. K. Rowling.*
12. *Not very well.*

### Test 1 – Listening. Listen and fill in the form.

#### One

I: Hello. What's your name?

É: Nagy Éva. That's E-V-A N-A-G-Y.

I: Thank you, Eva. Where are you from?

E: I'm from Hungary.

I: Oh, from Hungary... And what's your telephone number?

E: 211 65 92.

I: Thank you.

#### Two

I: Your name, please.

P: Peter Brown.

I: Is that B-R-O-W-N?

P: Yes, that's right.

I: Where are you from?

P: I'm from the USA.

I: The USA... Yes. Tell me your telephone number, please.

P: 909 6447.

I: Thanks.

#### Three

I: Please, could you tell me your name?

J: Jane White.

I: J-A-N-E W-H-I-T-E. OK. Where are you from, Jane?

J: England.

I: Ah, yes. Thank you... And your telephone number?

J: Pardon?

I: What's your telephone number?

J: 132 4412.

## PART 2 – FAMILY DAY

### 1 An English and a Hungarian family

9 *Read and match.*

Válaszok:

1. Józsi
2. Klarka
3. Józsi and Péter
4. György
5. Jolán
6. Matyi
7. Klarka, Jirka, Honza, Fanni and Luca
8. Ágota
9. Bori
10. József

11 *Dictopuzzle*

He's Dominic's and Rosanna's father. His first name is Richard.  
What's his surname?

Válasz: *Wallis.*

### 2 How old are you?

1 *Play 'Name-game'.*

Mondjunk gyakori magyar keresztnéveket, amire azok a gyerekek, akiknek van ilyen nevű családtagjuk, bekiabálják: pl. *My father! My cousin!*

5 *Who is speaking? Listen to the end of the dialogue.*

Cat: *Miaow!*

7 *Listen and write down the numbers you hear.*

1. 13
2. 34
3. 41
4. 62
5. 50

*What's the total? 200.*

## 12 Dictopuzzle

Her name is Teena. She's 43. She's Richard's wife.  
Where is she from?

Válasz: Plymouth

## 3 Happy birthday!

6 *Make a birthday line.*

Az a cél, hogy a gyerekek a születésnapjuk szerint álljanak egy vonalba. Jelöljük ki a teremben a január és a december helyét, s ezek között kezdjék a gyerekek a helyüket megkeresni, úgy, hogy egymást kérdezzék: *When's your birthday?* Amikor kialakult a sor, újra mondják el a születésnapjuk időpontját, így kiderül, sikerrel végezték-e a feladatot.

## 11 Dictopuzzle

Her name is Rosanna. Her address is 3, Park Street, Plymouth.  
When is her birthday?

Válasz: *On November 15.* (Fogadjuk el rövidítve is: *Nov 15*)

## 4 Holidays

1 *Sing The Calendar Song.*

Mókásabbá tehetjük az éneklést, ha minden hónapnál felállnak azok a gyerekek, akiknek abban a hónapban van a születésnapjuk (a tanár is álljon fel)!

## 10 Dictopuzzle

It's on December 25. It's Jesus Christ's birthday.  
What day is it?

Válasz: *Christmas Day*

## 5 She's got a dog

1 *Listen and complete the rhyme.*

30 days has September,  
April, June and November.  
All the rest have 31,  
Except February alone.  
That has 28 days clear,

And 29 in each leap year.

### 9 Dictopuzzle

She's a dog. Her name is Lassie. She's in a book.  
Who is the writer?

Válasz: *Eric Knight*

### 6 He's a policeman

10 Listen and answer the questions.

Munkafüzet: *Where do you think Union Street is?* Válasz: *Plymouth.*

### 11 Dictopuzzle

He isn't a policeman. He's an actor. His first name is Bruce.  
What's his surname?

Válasz: *Willis* (Fogadjuk el a *Lee* vezetéknevet is.)

### Let's revise 2

#### 2 Mingling!

Fontos az előkészítés: beszéljük meg a kérdéseket, és a gyerekek írják is le a munkafüzetükbe. Az a győztes, aki először találja meg az egyes feltételeknek megfelelő személyeket – ezeknek a nevét is fel kell írni, így ellenőrizhetjük, hogy igaz-e.

3 Listen to the rhyme and write in the missing days.

Solomon Grundy  
Born on Monday,  
Christened on Tuesday,  
Married on Wednesday,  
Took ill on Thursday,  
Worse on Friday,  
Died on Saturday,  
Buried on Sunday,  
This is the end of  
Solomon Grundy.

#### 5 Concentrate!

A párok egymással szemben állnak, és egymásnak mondják a hónapokat sorban, persze két hónap eltéréssel, "kánonban". Még magyarul is nehéz!

6 A quiz on special days.



Az *Let's revise 1*-ben szereplő *quiz*hez hasonlóan végezhetjük. Tehát:

- A kérdések számait felírjuk a táblára, ebből kér két csapat egymásnak.
- 4 csoportra bontjuk az osztályt, és a csoportok sorban egymásnak kérik a kérdéseket. Ha a 2. csoport nem tudja a választ, a lehetőség átkerül a 3.-hoz – lehet pontot “rabolni” –, illetve ha ők se válaszolnak helyesen, a 4.-hez, és ha ők sem tudnak felelni, a válaszadás lehetősége visszakerül az 1. csoporthoz. Ez azért jó, mert a csoportok így nem csak a saját kérdésüknél figyelnek oda, hanem a többiekére is – hátha ők válaszolhatnak!
- Felírhatjuk cédulákra a kérdések számát, abból húznak a csapatok (2 vagy 4).

Kérdések és válaszok:

1. When is St Valentine's Day? (Feb 14)
2. ... St Stephen's Day? (Aug 20)
3. ...Christmas Day? (Dec 25)
4. ... New Year's Eve? (Dec 31)
5. ... April Fool's Day? (April 1)
6. ... your teacher's birthday? (a tanár születésnapja – elég, ha eltalálják a hónapot)
7. What day is Jan 1? (New Year's Day)
8. ... Dec 24? (Christmas Eve)
9. ... Nov 5? (Guy Fawkes Day)
10. ... the first Sunday of May? (Mother's Day)
11. ... Dec 26? (Boxing Day))
12. When does Santa Claus come in Hungary? (Dec 6)
13. In which months can Easter be? (March or April)
14. Which day is named after the Moon? (Monday)
15. What days of the week don't you go to school? (Saturday and Sunday)
16. What do you say to your friends on their birthdays? (Happy Birthday!)

### 7 Listening: Injection time!

Nurse: Name?

Child 1: Harry Ford.

Nurse: Date of birth?

Child 1: September 16 1996.

Nurse: Wait over there. Next. Name?

Child 2: Helen Williams.

Nurse: Date of birth?

Child 2: Um... 20 March.

Nurse: Which year?

Child 2: 1997.

Nurse: Next. ... Next! Name?

Child 3: Tom...

Nurse: Tom what?

Child 3: Tom Jones.

Nurse: Date of birth? ... Date of birth?? ... When were you born?

Child: 2 July 1996.

Nurse: All right. Wait over there. Next! Name?

Child 4: (*mumbling*) Doris Jackson.

Nurse: Pardon? Say again, please.  
Child 4: Doris Jackson.  
Nurse: Date of birth?  
Child 4: November 27 1996.  
Nurse: That's today!  
Child 4: Yes, it's my birthday today!  
Nurse: Oh... Happy birthday. Go and wait over there, please. Next...

### 10 Dictopuzzle

It's a job. The first letter is T, the second letter is E, the third letter is A.  
What is it?

Válasz: *Teacher.*

### 11 Sing 'He's got the whole world'.

A gyerekek által kitalált versszakokat is énekeljük el!

## Test 2 – Listening

Hello. My name is Lucy. I'm seven. My dad is a doctor and my mum is a teacher.  
We haven't got a pet.  
Hi. I'm Kevin. I'm 22 years old. I'm a student. My father is a policeman and my mother is a vet. We've got three dogs.  
Hello. My name is Vicky. I'm 19. My father is a car mechanic and my mother is a taxi driver. I've got a cat and two hamsters.

## PART 3 WHAT IS THERE?

### 1 In the classroom

#### 10 Dictopuzzle

It's in the classroom. It's on the wall. There are 12 numbers on it.  
What is it?

Válasz: *The clock.*

### 2 There isn't a garage

#### 1 Do you remember?

Ha nagy létszámú az osztály, csináljuk a láncjátékot 2 vagy 3 körben.

5 Do you remember? Listen to the dialogue. Then complete the questions in your workbook.

Mission Control: Pozo, Pozo! Can you hear me?

Pozo: Yes, I can.

MC: Are you at Poor Billy's house?

Pozo: Yes, I am.

MC: How many rooms are there?

Pozo: Two. There's a kitchen and there's a bathroom.

MC: Is there a toilet?

Pozo: Yes, there is. It's in the garden!

### 8 Dictopuzzle

Yozo is in the President's house. He isn't in the living room. He isn't in the kitchen or in the bedroom. Where is he?

Válasz: *In the pantry.*

### 3 Are they in the fridge?

#### 9 Play 'Hide a coin'.

A gyerekek képzeletben elrejtenek egy pénzdarabot a képen (pl kanapé alá, hifi mögé, kandallóba stb.), azt kell megtalálni a páruknak, a kérdések segítségével. Először mi rejtjük el a pénzt, és az egész osztály próbálja kitalálni, hová. Csak ezután végeztessük párban a feladatot!

### 10 Dictopuzzle

It's in the kitchen. It's white. It has got a door. There aren't any keys in it! What is it?

Válasz: *The fridge.*

### 4 A village

#### 5 Listen and write what it is.

1 It's on the hill. (castle)

2 It's between the post office and the school. (church)

3 It's next to the doctor's. (bus stop)

4 It's behind the church. (cemetery)

5 It's between the playground and the shop. (kindergarten)

6 It's next to the lake. (pub)

### 5 In the city

#### 8 Dictopuzzle

It's a big building. It's in the city. You can see films there. What is it?

Válasz: *A cinema.*

## 6 You can learn it!

### 3 *You can learn it*

Érdeemes rákérdezni, hogy tudják-e a gyerekek, kicsoda Winnetou (sajnos, valószínűleg sokan nem hallottak róla). Ha ismernek más híres indiánt – akár az éppen aktuális (rajz)filmekből - , nyugodtan behelyettesíthetjük azt is a párbeszédbe.

## Let's revise 3

Munkafüzet: *1 Yozo and Pozo are from Marstown...*

Nem muszáj a munkafüzetbe rajzolni (ez lehet akár házi feladat is), hanem adhatunk minden csoportnak egy nagy papírt, hogy rajzolják meg közösen Marstownt. Ezeket gyurmaragasztóval feltehetjük a falra, hogy megnézhessék egymás munkáit. Persze el is kell magyarázniuk, melyik épület micsoda!

### 4 *Where are these people?*

1. (uszodai zajok)
2. (pályaudvari zajok)
3. (iskola folyosója)
4. (harangszó)
5. (focimeccs)

Válaszok:

1. (They are) at the swimming pool.
2. ... railway station
3. ... school/kindergarten
4. ... church
5. ... sports field/football match

Egy ötlet a *can/can't* gyakorlására: *Everybody can...* (csoportmunka)

A csoportoknak össze kell gyűjteniük 4 olyan dolgot, amit mindegyikük tud csinálni, és 4 olyat, amit egyikük sem. Ajánlatos előtte néhány ötletet adni, és azokat a táblára felírni. Jó, ha nemcsak a tanult kifejezések jutnak eszükbe, hanem kitalálnak egyebeket is (pl. *speak Spanish, climb the church, eat a cow stb.*)

## Boardgame 3

Többféleképpen játszhatjuk:

- Úgy, mint egy rendes társasjátékot, dobókockával, 3-4 fős csoportokban (ha biztosak vagyunk benne, hogy önállóan is képesek játszani). A mezőn szereplő kérdést először fel kell olvasni,

utána válaszolni rá. Ha valaki nem tudja a választ, az hármat visszalép (de arra a kérdésre már nem kell válaszolnia). Érdeemes visszaidézni – vagy megtanítani – a legszükségesebb kifejezéseket: *My turn. Your turn. Go back three. Miss a turn.*

- Lehet az egész osztállyal úgy, hogy a táblára írjuk a kérdések számait, és a csapatok egymásnak kérik a kérdéseket (ld. *A quiz on special days*).
- Cédulákra írjuk a számokat, és a csapatok abból húznak.

### Test 3 – Listening

One – There is a lamp on the chair. (2x)

Two – There are two windows and three doors. (2x)

Three – The shop is next to the school. (2x)

Four – The bike is between the cars. (2x)

Five – There is a mushroom under the tree. (2x)

### PART 4 WHAT DO YOU THINK OF THIS?

#### 1 Humans are funny!

1 *Do you remember? Sing 'Head and shoulders'.*

Ezt az éneket “tornázzuk el”!

10 *Listen and draw two aliens.*

This alien has got one head, four small eyes and four small ears. It has got a very big nose and two mouths. It has got a small body. It has got five arms and five hands. It has got one leg with two feet. The second alien is very tall and thin. It has got a long head with one eye and one ear. It has got a big mouth and sharp teeth. It hasn't got a nose. It has got three arms and three hands. It has got five legs and very big feet.

Ezt a feladatot sem muszáj a munkafüzetben vagy az interaktív táblán végeztetni, hanem csoportokra bonthatjuk az osztályt, és minden csoport egy-egy csomagolópapírra rajzolja meg a marslakóját. A kész műveket azután közszemlére lehet tenni és megbeszélni, ki hogyan oldotta meg.

11 *Sing "The Hokey Cokey".*

Erre az énekre lehet “táncolni” – ahogyan a fényképen látjuk.

#### 2 What are they like?

1 *Do you remember?*

Csinálhatjuk versenyszerűen, csoportosan vagy egyénileg.  
(Mindegyik meghatározáshoz több helyes válasz is elképzelhető.)

9 *Dictopuzzle*

Their names are Yozo and Pozo. They're from Mars. They've got one head.  
How many eyes have they got?

Válasz: *Three.*

### 3 She's too old!

8 *What do these signs mean?*

1. You mustn't swim here.
2. You mustn't smoke here.
3. You mustn't walk your dog here.
4. You mustn't eat icecream here.
5. You mustn't take photos here.

### 4 She is the best!

11 *Dictopuzzle*

Mary is thirty. Liz is forty. Pat is thirteen.  
Who is the oldest?  
Who is the youngest?

Válaszok: *Liz. Pat.*

### 5 What do you think of this?

1 *Do you remember?*

A gyerekek által gyűjtött mellékneveket fokoztathatuk, vagy rendeztethetjük csoportokba – ez is lehet a verseny része.

*Általános megjegyzés ehhez a leckéhez:*

A gyerekek nagy részének sokszor még saját anyanyelvén is gondot okoz véleményt nyilvánítani, mivel nincs hozzá megfelelő szókincs. Ez a lecke ebben próbál segíteni; ha "készen kapott" kifejezésekből kell válogatni, talán könnyebben fog menni. A másik fontos nevelési cél: hallgassuk meg és tartsuk tiszteletben egymás véleményét!

### 6 I like sleeping!

1 *Do you remember?*

A példában szereplő popsztárok lehet, hogy már a múlté lesznek, mikor a kollégák a könyvet használják. Biztassuk a gyerekeket, hogy az éppen aktuális sztárokról kérjék ki egymás véleményét!

## Let's revise 4

### 1 Play 'What to take to Mars'.

Az egész osztállyal játszhatjuk. Kigondolunk valami olyan tulajdonságot, ami több szóra lehet jellemző: pl. magánhangzóval kezdődik; hosszú mássalhangzót tartalmaz; van benne "b" betű; élőlényt jelent; található ilyen az osztályban stb. De ezt ne mondjuk meg a gyerekeknek, csak egyszerűen tegyük fel a kérdést: *What to take to Mars?*, és biztassuk őket, hogy mondjanak *bármilyen főneveket*, ami csak az eszükbe jut. Amelyik szó megfelel az általunk kigondolt feltételeknek, azt írjuk fel a táblára – de nem feltétlenül muszáj felírni, csak mondjuk meg, hogy az a dolog megfelel, a többinél pedig közöljük, hogy sajnós, azt nem vihetünk, nincs rá szükség, nem jó stb. Eleinte persze nem fogják érteni, hogy mire megy ki a játék, de mindig akad egy-két szemfüles gyerek, aki rájön a nyitjára, és már csupa megfelelő szót fog mondani. (De vigyázzunk, el ne árulják a többieknek!) Ha már a többség rájött, hogy mi a szabály, és rendre ilyen szavakat is mondanak be, akkor ér véget a játék. (Illetve nagyon valószínű, hogy azonnal folytatni akarják!)

### 2 Listen and draw two criminals.

Mondjuk meg a gyerekeknek, hogy csak az arcukat kell lerajzolni.

The first criminal is a woman. She has got short red hair, small green eyes and a very big nose She has got a ring in her nose. Her mouth is big, too. She has got a small scar under her right eye. Her ears are quite big. She hasn't got any earrings.

The second criminal is a man. He has got long fair hair and very big ears with earrings in them. His eyes are blue and he has got glasses. He has got a small nose and a small mouth. He has got a moustache and a beard.

### 5 Pozo's pet

Pozo állatát is lerajzoltathatjuk rajzlapra, csoportosan. Közösen nevezzék el, adjanak róla leírást, és persze mutassák be a többieknek is!

### 9 A quiz

Megoldások: 1 – A, 2 – B, 3 – C, 4 – C, 5 – A

*True or false?*

Megoldások: 1 – T, 2 – F, 3 – T, 4 – F, 5 – T

Függelékben található plusz tevékenység: *Find your Prince/Princess. (Mingling)*

Kétféleképpen játszhatjuk:

- A legegyszerűbb, ha a függelékben szereplő kártyákból annyit párt fénymásolunk, hogy mindenkinek jusson egy darab (nem számít, hogy ki fiú és ki lány). Ha páratlan számúak a gyerekek, álljunk be mi is a játékba.

*A játék célja:* Mindenkinek meg kell találnia a párját, ti. azt a személyt, aki ugyanazt szereti, amit ő. Akik megtalálták egymást, leülhetnek.

Először tisztázzuk a játék menetét, majd gyakoroljuk a kérdéseket: *Do you like dogs? Yes, I do. / No, I don't.* Ami nem szerepel a papírkupon, az azt jelenti, hogy nem szeretik, tehát a válasz: *No, I don't.* Mondjuk meg nekik, hogy ha valaki az egyik kérdésre nemmel válaszol, hagyják nyugodtan abba, menjenek tovább és próbálkozzanak mással, hiszen az a lényeg, hogy minél előbb megtalálják a párjukat.

- Ha nincs időnk vagy lehetőségünk fénymásolni, a gyerekek használják a füzetüket. Először írjunk fel 7 – 7 dolgot a táblára, amit a gyerekek szeretnek, illetve nem szeretnek, ebből válasszon mindenki négyet-négyet, és írja le a füzetébe. Ezután kezdődhet a *mingling*. Mivel ebben az esetben nem biztos, hogy mindenkinek lesz párja, a játéknak akkor lesz vége, ha megvan – mondjuk – az első három pár; vagy megvárjuk, amíg mindenki mindenkivel próbálkozott, és a végén megkérdezzük, hogy hányan találták meg egymást.

## 10 Chant and mime.

Ezt a rigmust el is kell mutogatni, még hozzá úgy, hogy minden újabb mozdulatot az előzőekkel együtt végzünk. Elég vicces (a gyerekek nagyon fogják élvezni)!

## Test 4 – Listening

One – This boy has got short dark hair and big eyes. He hasn't got glasses. (2x)

Two – This girl is tall and thin. She's got long fair hair. (2x)

Three – This man has got a beard and a moustache. He's got earrings too. (2x)

Four – This alien has got one head, four arms and two legs. (2x)

Five – This is Boxie. It's got three eyes, one big nose and a small mouth. (2x)

## PART 5 TIME IS MONEY

### 1 A love story

Beszéljük meg az angol levél sajátosságait!

A lecke másik célja a Simple Present E/3 sz. alakjának megtanítása, ami a gyerekeknek elég nehéz, különösen a kérdés és a tagadás. Mi készítettünk egy nagy kígyót, amelynek kilóg hosszú, S alakú nyelve, ráírtuk, hogy **E/3 ...s; XXX doesn't; ??? does ...?** kitettük a terem falára, és ha valaki beszéd közben eltéveszti az igealakot, elég csak rámutatni (nem kell bebeszólni és kijavítani).

### 2 I get up at half past six.

Először a könnyebb módon tanítsuk meg az órát, tehát pl. 8:15 = *eight-fifteen* (legalább átismételjük a számokat). Ezután következhet a többi alak megtanítása. Ezt az értelmesebb gyerekek hamar felfogják, a gyengébbeknek több időre lesz szükségük. Nekik engedjük meg, hogy eleinte a könnyebb alakot használják (ld. 5 *Do you remember?*).

#### 4 Listen and point.

1 It's half past four.

2 It's five past eleven.

3 It's quarter to eight.

4 It's ten to three.



- 5 It's quarter past nine.
- 6 It's twenty-five to five.
- 7 It's twenty-five past five.

8 Listen about Matyi's day. Write the missing times.

Matyi gets up at half past six. He gets dressed and has breakfast at quarter to seven. He leaves home at five past seven. He walks to school (it's the opposite building). The school starts early: at twenty past seven, but it finishes early: at five to twelve. He gets home at twelve o'clock. He has lunch at home. After lunch he does his homework. He has dinner at about six o'clock. He has a bath and he goes to bed at half past eight.

### 3 I love Saturdays!

1 Do you remember?

Lehet *information gap*-szerűen végezni. A gyerekek lemásolják a kis táblázatot a füzetükbe, és a cselekvések mellé először odaírják, hogy ők mikor szokták végezni azokat, ezután következik a pármunka: a partner válasza alapján lejegyzik az időpontokat. Amikor végeztek, összehasonlíthatják, hogy egyeznek-e.

2 Vocabulary

Tanítsuk meg azokat a tantárgyakat is, amelyeket a gyerekek tanulnak, de itt esetleg nem szerepelnek!

8 Listen and write. What lesson is it?

- 1 Henry VIII was king of England from 1509 to 1547. He had six wives. When he was eleven, he married Catherine of Aragon...
- 2 So... What's two hundred and thirty-four plus twelve? What's ninety divided by three? Count.
- 3 The British Isles is a group of islands that includes Britain, Ireland and a number of smaller islands. Look at the map...
- 4 First, turn on the computers... push this button here. Right. Now, what can you see on the screen?
- 5 Good. Shut your workbooks and open your books, please. Read the dialogue on page 56. What does 'favourite' mean?
- 6 Now I'll put this vase on the table... and three flowers in it... and the apples... like this. OK. Do you want to paint or draw it with a pencil?

Válaszok:

1. History
2. Maths
3. Geography
4. I.T.

- 5. *English*
- 6. *Art*

#### 14 Dictopuzzle

Mike likes Maths and Music. Gary likes Geography and Grammar.  
What subjects does Cindy like?

Válasz: *CDT and Chemistry*. (Ugyanaz a kezdőbetűjük, mint a névnek. Csak az egyiket is fogadjuk el!)

#### 4 In the afternoon

7 *Read Rosanna's e-mail.*

*Do you know what time it is in New Zealand?* Válasz: *It's 2.30 am.*  
(Ne mondjuk meg nekik, nézzenek utána!)

#### 5 Are you going to the disco?

1 *Do you remember?*

Előre felírhatunk cédulákra mondatokat, amelyeket el kell játszaniuk. Néhány ötlet:

*You are getting up.*

- ...driving a car.*
- ...watching a football match.*
- ...smoking a cigarette.*
- ...listening to music.*
- ...playing computer games.*
- ...looking for your glasses.*
- ...taking photos.*
- ...doing homework.*
- ...playing basketball/football.*
- ...making a fire.*
- ...putting up a tent.*
- ...riding a horse stb.*

6 *Do you remember?*

3, 4 vagy 5 fős csoportokra osztjuk az osztályt. Olyan mondatokat kell írniuk 3 perc alatt, amelyeknek az alanya és állítmánya – ez esetben egy folyamatos jelen idejű igealak – ugyanazzal a betűvel kezdődik. Egy szó csak egyszer szerepelhet. Az értékeléskor az azonos mondatokat húzassuk ki! A csapatok rajzolják le az általuk legviccesebbnek tartott mondatot egy külön papírra, amit adjanak körbe a többi csapatnak. Minden képről egy mondatot kell írni. A győztes az a csapat, akinek a legtöbb helyes mondata van – amelyek természetesen megfelelnek az eredeti feltételnek.

#### 6 What are you washing?

**Ötlet a ruhadarabok gyakorlásához:** Egy zsákot töltünk meg mindenféle ruhadarabbal; nem baj, ha olyanok is vannak közte, amelyeket még nem tanultak a gyerekek. Szükség van még valami jó ütemes zenére, lehetőleg olyat válasszunk, amit a gyerekek szeretnek. Álljanak vagy üljenek körbe, és a zenére adják egymásnak körbe a zsákot. Időnként állítsuk le a magnót, és akkor annak, akinél a zsák van, ki kell vennie egy ruhadarabot és megmondani, mi az. Még viccesebb, ha fel is kell vennie (de ezt ne erőltessük)! Így megy tovább a játék, egészen addig, míg a ruhák el nem fogynak. (Azért figyeljünk, hogy lehetőleg mindenkinek jusson.) A végén felírhatjuk a problémásabb szavakat a táblára.

## Let's revise 5

### 1 Play 'Mr Abbott'.

Ehhez a játékhoz nem árt, ha jól tudunk színészkedni; egy pantomimot fogunk előadni ugyanis, Mr Abbott egy napjának részletét. Akár kellékeket is használhatunk, de ezek nélkül is tökéletesen működik. Játsszuk el pl. ezt, első alkalommal szavakkal kísérve a mozdulatokat:

*Mr Abbott always comes home at 5 p. m. He opens the door and enters the hall. He takes off his hat and coat. He goes to the kitchen and makes a cup of tea. He goes to the living room and turns the TV on. He sits down on the sofa and drinks his tea.* stb. (Nem árt, ha van benne néhány új kifejezés!)

Ezután játsszuk el újra, de már szavak nélkül. A szöveget most a gyerekeknek kell mondaniuk. Ha elfelejtették, kicsit segíthetünk. Amikor már jól tudják a szöveget, írjuk fel a táblára és olvassuk el közösen. Most kezdődik az igazi memóriagyakorlat: minden mondatból töröljünk le egy-egy szót, először persze a könnyebbeket. Például:

*Mr Abbott always comes home \* 5 p. m.  
He opens the door \* enters the hall.  
He takes off his \* and coat.  
He goes to \* kitchen and makes a cup of tea.  
\* goes to the living room and turns the TV on.  
He sits down on the sofa and drinks his \*.*

Most mondják el újra a történetet! Azután ismét letörölünk egy-egy szót, megint el kell mondaniuk, és így tovább, amíg semmi – vagy szinte semmi – sem marad a táblán. Ekkor kérjük meg őket, hogy írják le a történetet, természetesen párban vagy inkább csoportosan. Meglepően jól fognak emlékezni!

### 3 Play "Socks".

A játék megkezdése előtt gyűjtsünk össze egy csomó kérdést, hogy gördülékenyebben menjen. Néhány mintát írjunk fel a táblára!

### 4 Listen and fill in the gaps.

Reporter: Hello, Dave. Tell us about an ordinary day in your life.  
Dave: Um... I get up at 9 o'clock... I get dressed and then I have breakfast.  
Reporter: What time do you have breakfast?  
Dave: At quarter to 10. I usually have cornflakes with milk.  
Reporter: And what do you do after breakfast?

Dave: I go to the swimming pool. I leave home at quarter past 10. I swim until 12 o'clock, then I go to my favourite restaurant and have lunch.

Reporter: What time do you have lunch?

Dave: At 1 o'clock. After lunch I go to the club and play cards with my friends.

5 Read and guess who it is.

Mondjuk meg a gyerekeknek, hogy a személyek a könyvben szerepelnek, ott keressék őket. Végeztethetjük versenyszerűen, pár- vagy csoportmunkában is. Válaszok:

- 1 The pastor in 5/3 (I love Saturdays)
- 2 The pirate in 2/5 (She's got a dog)
- 3 The girl on the cover of Part 2.
- 4 The boy on the cover of Part 4 and in 4/5 (What do you think of this?)
- 5 The young woman at Stonehenge in 5/6 (What are you washing?)

Boardgame 5

Rendes társasjátékként játszunk, 3 vagy 4 fős csoportokban. Lehet azzal nehezíteni, hogy a játékosok nem csak megnevezik a ruhadarabokat, hanem azt is elmondják, hogy éppen van-e rajtuk vagy nincs. Pl.:

*It's a skirt. I'm not wearing one.  
They're socks. I'm wearing them.*

Ha nem tudják a ruhadarabot megnevezni, három mezőt vissza kell lépniük (de nem kell beszélniük).

**GOODBYE!**

Ezt a leckét kezdhethetjük képleírással, illetve tegyünk fel néhány kérdést, pl.

*Who can you see in the picture?  
Where is he/she?  
What is he/she doing?  
Where do you think he/she is going?  
What is he/she wearing?*

**Test 5 – Listening**

K: Fanni, what time do you get up?

F: At 7.

K: Do you have breakfast?

F: Yes.

K: What time?

F: At half past 7.

K: Do you start school at 8?

F: Yes, at 8 o'clock.

K: How many lessons have you got?  
F: 4.  
K: What time do you finish school?  
F: At... at 12.  
K: Ah, 12. What's your favourite subject?  
F: PE and Music.  
K: What do you do in the afternoon?  
F: I go swimming. And I play with my sister.  
K: What time do you go to bed?  
F: At half past 8.  
K: Thank you, Fanni.

K: Hello. What's your name?  
A: Rosanna.  
K: What time do you get up?  
A: At 8 o'clock.  
K: What do you do then?  
A: I have a wash, I get dressed... I have breakfast at quarter past 8, then I clean my teeth.  
K: So you have breakfast at quarter past 8... What time do you start school?  
A: At nine o'clock. And it finishes at quarter to 4.  
K: From 9 o'clock to quarter to 4...  
A: Yes, that's right.  
K: What's your favourite subject?  
A: Hm... I like English and Art. I think History is OK. But I don't like Maths or Science.  
K: What do you like doing in the afternoon?  
A: I like dancing.  
K: Do you go to dance classes?  
A: Ah yes. Dance classes are on Tuesdays and Fridays.  
K: What time do you go to bed?  
A: At about half past 9.  
K: Thanks, Rosanna.

## SZEMPONTOK A TANULÓK TELJESÍTMÉNYÉNEK ÉRTÉKELÉSÉHEZ

A tanulói teljesítmények értékelésének három célja van:

- visszajelzést nyújtani az előírt tananyagban elért előrehaladásról, az erős és gyenge pontokról,
- a tanulók nyelvtanulási motivációját fenntartani és tovább erősíteni,
- hozzájárulni reális önértékelésük kialakításához.

A bevezetésben arról volt szó, hogy a tanulók teljesítményének mérése és értékelése a négy nyelvi alapkészségen (beszédértés, beszédképesség, olvasásértés és írásképesség) keresztül valósulhat meg. A két utóbbival nincsenek is nehézségek, hiszen ezekből a legkönnyebb a számonkérés, míg a beszédértést és a beszédképességet hajlamosabbak vagyunk elhanyagolni. Pedig ez nem helyes, hiszen ha ezeket a készségeket nem értékeljük rendszeresen, a gyerekekben kialakulhat az a téves elképzelés, hogy ezek nem is olyan fontosak.

Alapelve, hogy értékeléskor a gyakorlás során alkalmazott tevékenységeket kell használni, és a tanulók értékelése folyamatosan történjen. (A tankönyvben is sok olyan feladat található, amely alkalmas erre, pl. a *diktálások*, a *Let's revise* részekben a *listeningek* stb.) Legalább minden hónapban kapjanak

visszajelzést az előrehaladásról, hogy megértsék, miben és hogyan fejlődhetnek tovább. Az értékelésnek lehetőleg pozitívnak kell lennie, mely nem azonos a hibák összeszámolásával. Azt értékeljük, amit a gyerekek tudnak, ne a hiányosságokat hangsúlyozzuk. Mivel ennek a korosztálynak a beszédértésben és beszédképesség területén is a folytonosság (*fluency*) az erőssége, csak tapintatosan és nagy türelemmel törekedhetünk a hibátlan megoldásokra (*accuracy*).

Az ellenőrzés történhet csoportban, párban vagy egyénileg, a gyakorláshoz hasonlóan. A gyengébb teljesítményt nyújtó gyerekeknek több alkalmat kell biztosítani arra, hogy fejlődésükről számot adjanak. Lehetőleg kerülni kell a hagyományos "felelés" jellegű számonkérést, mivel ez egyértelműen hozzájárul a gátlások erősödéséhez.

A felső tagozatban már számíthatunk a tanulók önértékelésére is. Fontos, hogy tisztában legyenek saját fejlődésük menetével, hol kell még jobban teljesíteniük, milyen területen igazán jók. Ezt szolgálják a munkafüzet *Test yourself* és a *Self-evaluation* részei.

A teljesítmények értékelésekor is fontos alapelv: ne a nyelvről való tudást, hanem a nyelvi készségeket, a használható nyelvtudást fejlesszük és értékeljük.

## A FELADATLAPOK MEGOLDÁSAI ÉS ÉRTÉKELÉSE

### TEST 1

1

	1	2	3
NAME:	<i>Nagy Éva</i>	<i>Peter Brown</i>	<i>Jane White</i>
COUNTRY:	<i>Hungary</i>	<i>The USA</i>	<i>England</i>
TEL. NO.:	<i>211 65 92</i>	<i>909 64 47</i>	<i>132 44 12</i>

*Minden helyes adat 1 pont, összesen 10 pont*

2 1 – c, 2 – a, 3 – e, 4 – d, 5 – b

*Minden helyes válasz 1 pont, összesen 5 pont*

3 1 – A, 2 – B, 3 – B, 4 – B, 5 – B

*Minden helyes válasz 1 pont, összesen 5 pont*

4 1 Do you speak English?

2 What's your name?

3 Can you spell it?

4 Where are you from?

5 Have you got a mobile?

*Minden helyes kérdés 2 pont, összesen 10 pont*

5 1 – is 2 – is 3 – Are 4 – am 5 – am

6 – are 7 – are 8 – Are 9 – are 10 – are

*Minden helyes szó 1 pont, összesen 10 pont*

6 1 – E 2 – I 3 – V 4 – who 5 – pink

*Minden helyes válasz 1 pont, összesen 5 pont*

7 (egyéni)

*Minden értelemszerűen kitöltött rubrika 1 pont, összesen 5 pont*

## TEST 2

1

	LUCY	KEVIN	VICKY
AGE:	7	22	19
FATHER'S JOB:	doctor	policeman	mechanic
MOTHER'S JOB:	teacher	vet	taxi driver
PETS:	--- (no)	3 dogs	1 cat, 2 hamsters

*Minden helyes adat 1 pont, összesen 10 pont*

2 ANIMALS: hamster, spider, turtle

JOBS: butcher, pastor, vet

FAMILY WORDS: aunt, daughter, nephew

ODD ONE OUT: skeleton

*Minden helyes szó 1 pont, összesen 10 pont*

3 1 – Tuesday 2 – May 3 – Christmas 4 – grandmother 5 – twenty (20)

*Minden helyes szó 1 pont, összesen 5 pont*

4 1 – my 2 – am 3 – in 4 – have 5 – his 6 – haven't 7 – is 8 – on 9 – has 10 – are

*Minden helyes szó 1 pont, összesen 10 pont*

5 (egyéni)

*Minden értelemszerűen kitöltött rubrika 1 pont, összesen 10 pont*

6 1 On December 3.

2 39

3 Yes. (a/one brother/twin-brother, William)

4 Two cats.

5 Humphrey and Fred.

*Minden helyes válasz 1 pont, összesen 5 pont*

## TEST 3

1 1 – A 2 – C 3 – A 4 – B 5 – C

*Minden helyes válasz 2 pont, összesen 10 pont*

2 1 – c 2 – a 3 – d 4 – e

*Minden helyes válasz 1 pont, összesen 5 pont*

3 1 – can 2 – can't 3 – can 4 – can't 5 – can

*Minden helyes válasz 1 pont, összesen 5 pont*

4 1 – What 2 – Who 3 – Where 4 – Is 5 – Are  
*Minden helyes szó 1 pont, összesen 5 pont*

5 1 You can see films at the cinema.  
2 You can make fire in the garden.  
3 You can have a drink at the pub.  
4 You can buy books at the bookshop.  
5 You can get money at (from) a bank.  
*Minden helyes mondat 2 pont, összesen 10 pont*

6 1 There is a clock on the wall.  
2 How many rooms are there in the house?  
3 The keys are under the rug.  
4 There aren't any armchairs in this room.  
5 Can I have your pencil, please?  
*Minden helyes mondat 1 pont, összesen 5 pont*

7 (egyéni)  
*A tartalomra 5, a nyelvhelyességre 5, összesen 10 pont*

#### TEST 4

1 1 – B 2 – A 3 – A 4 – B 5 – C  
*Minden helyes válasz 2 pont, összesen 10 pont*

2 1 – thin 2 – ugly/hideous 3 – short 4 – right 5 – clever/intelligent  
*Minden helyes szó 1 pont, összesen 5 pont*

3 1 those nose toes  
2 dry eye  
3 their hair fair  
4 hear ear  
*Minden jó helyre írt szó 1 pont, összesen 10 pont*

4 1 – e 2 – d 3 – c 4 – a 5 – b  
*Minden helyes válasz 1 pont, összesen 5 pont*

5 1 I do not/don't like rock music.  
2 You cannot/can't see me.  
3 It has not/hasn't got a wing.  
4 They are not/aren't ugly.  
5 I have not/haven't got a gun.  
*Minden helyes mondat 1 pont, összesen 5 pont*

6

1 happy	happier	the happiest
2 bad	worse	the worst



3 expensive	more expensive	the most expensive
4 good	better	the best
5 hot	hotter	the hottest

*Minden helyes szó 1 pont, összesen 10 pont*

7 (egyéni)

*A tartalomra 5, a nyelvhelyességre 5, összesen 10 pont*

## TEST 5

1

FANNI		ROSANNA	
TIME	ACTIVITY	TIME	ACTIVITY
<b>7:00</b>	<b>gets up</b>	8:00	<b>gets up</b>
7:30	<b>has breakfast</b>	<b>8:15</b>	has breakfast
<b>8:00 – 12:00</b>	<b>she is at school</b>	9:00 - 3:45	<b>she is at school</b>
<b>2pm - 6pm</b>	<b>goes swimming</b> plays with her sister	<b>Tuesdays &amp; Fridays</b>	goes dancing (dance classes)
<b>8:00pm</b>	<b>goes to bed</b>	<b>9:30</b>	goes to bed
<b>Favourite subjects:</b>	PE and Music	<b>Favourite subjects:</b>	English and Art

*Minden helyes adat 1 pont, összesen 10 pont*

2 1 quarter to eight

2 ten to three

3 quarter past one

4 half past twelve

5 twenty past nine

6 four o'clock

*Minden helyes megoldást 1 pont, összesen 6 pont*

3 1 The kids are watching TV.

2 We are/'re playing computer games.

3 Frank is/'s driving a car.

4 I am/'m having lunch.

5 You are/'re doing your homework.

*Minden helyes mondatért 2 pont, összesen 10 pont*

4 1 – On 2 – In 3 – at 4 – to 5 – at 6 – with

5 1 He is/'s wearing a hat, sunglasses and shorts.

2 She is/'s wearing glasses, a jacket, jeans and boots.

3 They are/'re (He is/'s...) wearing sunglasses, T-shirts (a T-shirt) and jeans.

*Bármelyik kettőt fogadjuk el! Minden helyes mondatért 2 pont, összesen 8 pont*

6 (egyéni)

*2 pont a formára, 5 pont a tartalomra, 5 pont a nyelvhelyességre, összesen 15 pont*

## A TESZTEK ÉRTÉKELÉSE

Erősebb csoportban:

46 – 50: 5 (92%-tól)  
40 – 45: 4 (80%-tól)  
30 – 39: 3 (60%-tól)  
20 – 29: 2 (40%-tól)  
0 – 19: 1

Gyengébb csoportban:

45 – 50: 5 (90%-tól)  
38 – 44: 4 (76%-tól)  
26 – 37: 3 (52%-tól)  
17 – 25: 2 (34%-tól)  
0 – 16: 1

## FÜGGELÉK

**Find your Prince/Princess.**

<p><b>YOU ARE A PRINCE.</b></p> <p><b>You like...</b>            ... hamburgers.            ... dogs.            ... rock music.            ... swimming.            ... reading.</p>	<p><b>YOU ARE A PRINCESS.</b></p> <p><b>You like...</b>            ... hamburgers.            ... dogs.            ... rock music.            ... swimming.            ... reading.</p>
<p><b>YOU ARE A PRINCE.</b></p> <p><b>You like...</b>            ... swimming.            ... dogs.            ... pancakes.            ... disco.            ... dancing.</p>	<p><b>YOU ARE A PRINCESS.</b></p> <p><b>You like...</b>            ... swimming.            ... dogs.            ... pancakes.            ... disco.            ... dancing.</p>
<p><b>YOU ARE A PRINCE.</b></p> <p><b>You like...</b>            ... reading.            ... dancing.            ... pop music.            ... hot dogs.            ... crocodiles.</p>	<p><b>YOU ARE A PRINCESS.</b></p> <p><b>You like...</b>            ... reading.            ... dancing.            ... pop music.            ... hot dogs.            ... crocodiles.</p>
<p><b>YOU ARE A PRINCE.</b></p> <p><b>You like...</b>            ... dancing.            ... rap.            ... rats.            ... hamburgers.            ... sleeping.</p>	<p><b>YOU ARE A PRINCESS.</b></p> <p><b>You like...</b>            ... dancing.            ... rap.            ... rats.            ... hamburgers.            ... sleeping.</p>
<p><b>YOU ARE A PRINCE.</b></p> <p><b>You like...</b>            ... sleeping.            ... icecream.            ... cats.            ... watching TV.            ... heavy metal.</p>	<p><b>YOU ARE A PRINCESS.</b></p> <p><b>You like...</b>            ... sleeping.            ... icecream.            ... cats.            ... watching TV.            ... heavy metal.</p>

## TARTALOM

Bevezetés

A tankönyvcsalád részei

A tankönyv felépítése

A leckék felépítése – javasolt módszerek és technikák

A munkafüzet

A munkafüzet felépítése

A hanganyag

A tesztfüzet

A kerettanterv tartalma és követelményrendszere

Tanmenetjavaslatok

Megjegyzések, javaslatok az egyes leckékhez

Szemponatok a tanulók teljesítményének értékeléséhez

A feladatlapok megoldásai és értékelése

Függelék